EDITORA ABRIL
427
Cz$ 4,00

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

Mickey

EVANDROPS

COMANDO LASER ENFRENTA O CIENTISTA MISTERIOSO

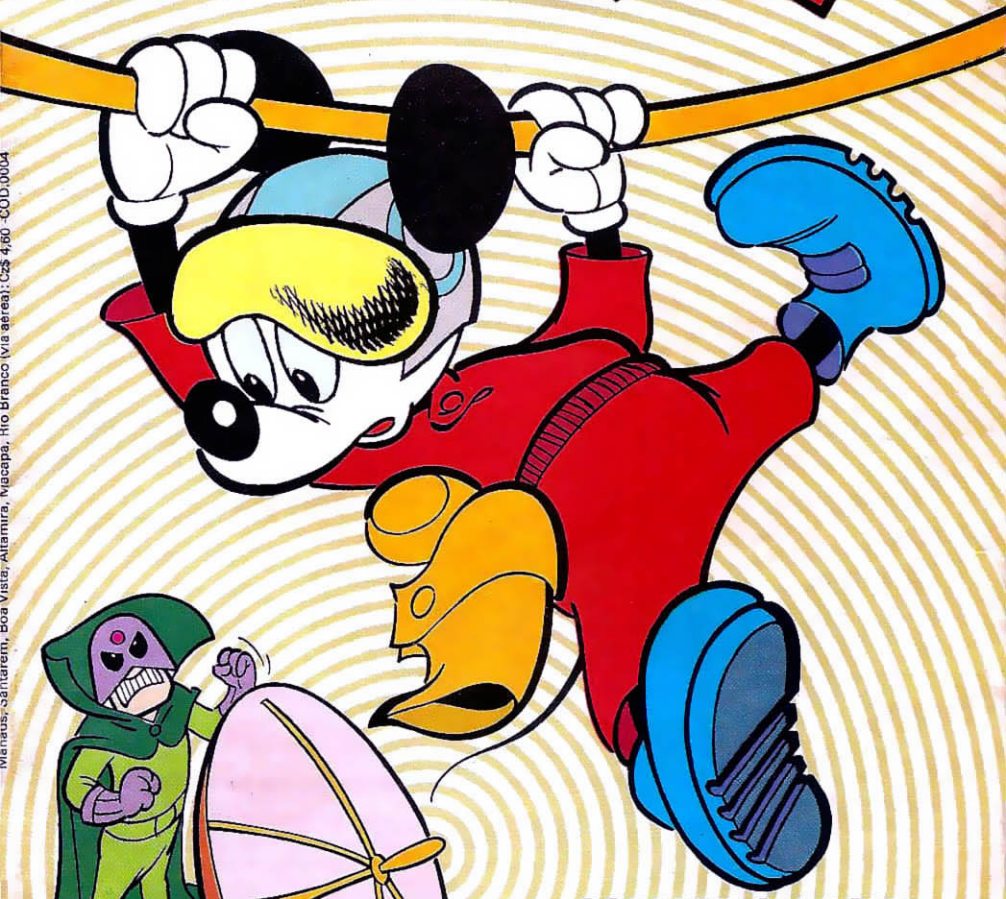
QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 4,60 -ECD1.0004

EDITORA ABRIL
427
Cz$ 4,00

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

Mickey



COMANDO LASER ENFRENTA O CIENTISTA MISTERIOSO

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 4,60 -ECD.0004

CERTO DIA...
VAI TER CORRE-CORRE!
EI, ESPERE
APOSTO QUE EU CORRO MAIS DO QUE VOCÊ!
DUVIDO!
OPS...
TE PASSEI, GANHEI!
TCHIBUM
VENHA BRINCAR DE PEGA-PEGA COM A TURMA DO CORRE-CORRE
elka
GINAGIRAFA
Alfredo

COMANDO LASER

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA

O DIA EM QUE PATÓPOLIS TREMEU

PÔXA! VEJA SÓ! O TOMÁS DE ESPADA, O GRANDE CAMPEÃO DE CASTELOS DE CARTAS, VAI TENTAR BATER O SEU PRÓPRIO RECORDE!

13º CAMPEONATO DE CASTELOS DE CARTAS

É...

Ⓑ 860084-MK427/1

ATENÇÃO, SENHORAS E SENHORES! TOMÁS VAI COLOCAR AGORA A 1.999ª CARTA NO SEU CASTELO!

VAI BATER O RECORDE ANTERIOR, DE 1.998 CARTAS!

MAS...

BRRAMM!

(GLUP!) QUEM BALANÇOU MEU CASTELO?

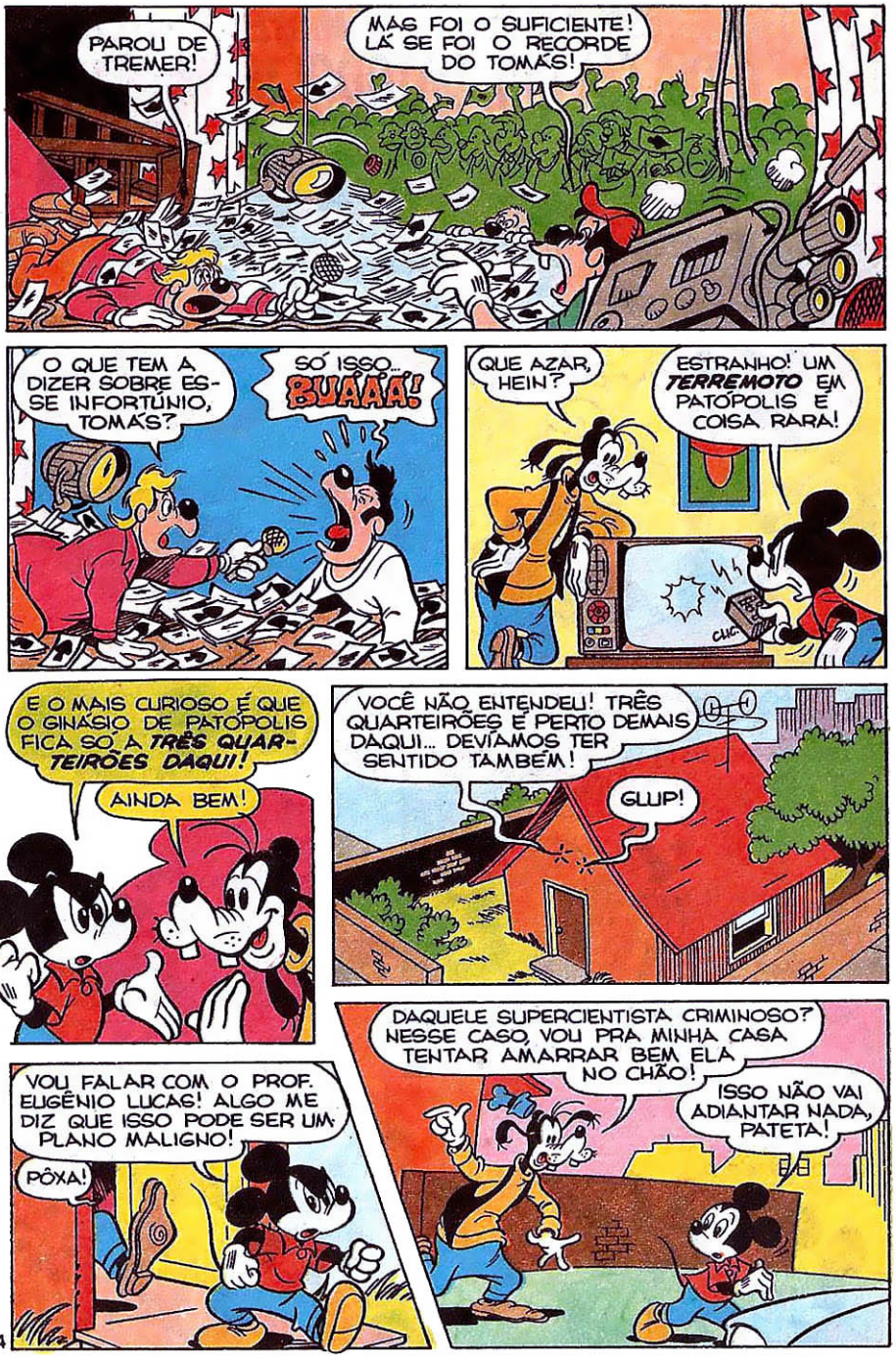
BRAAMM!

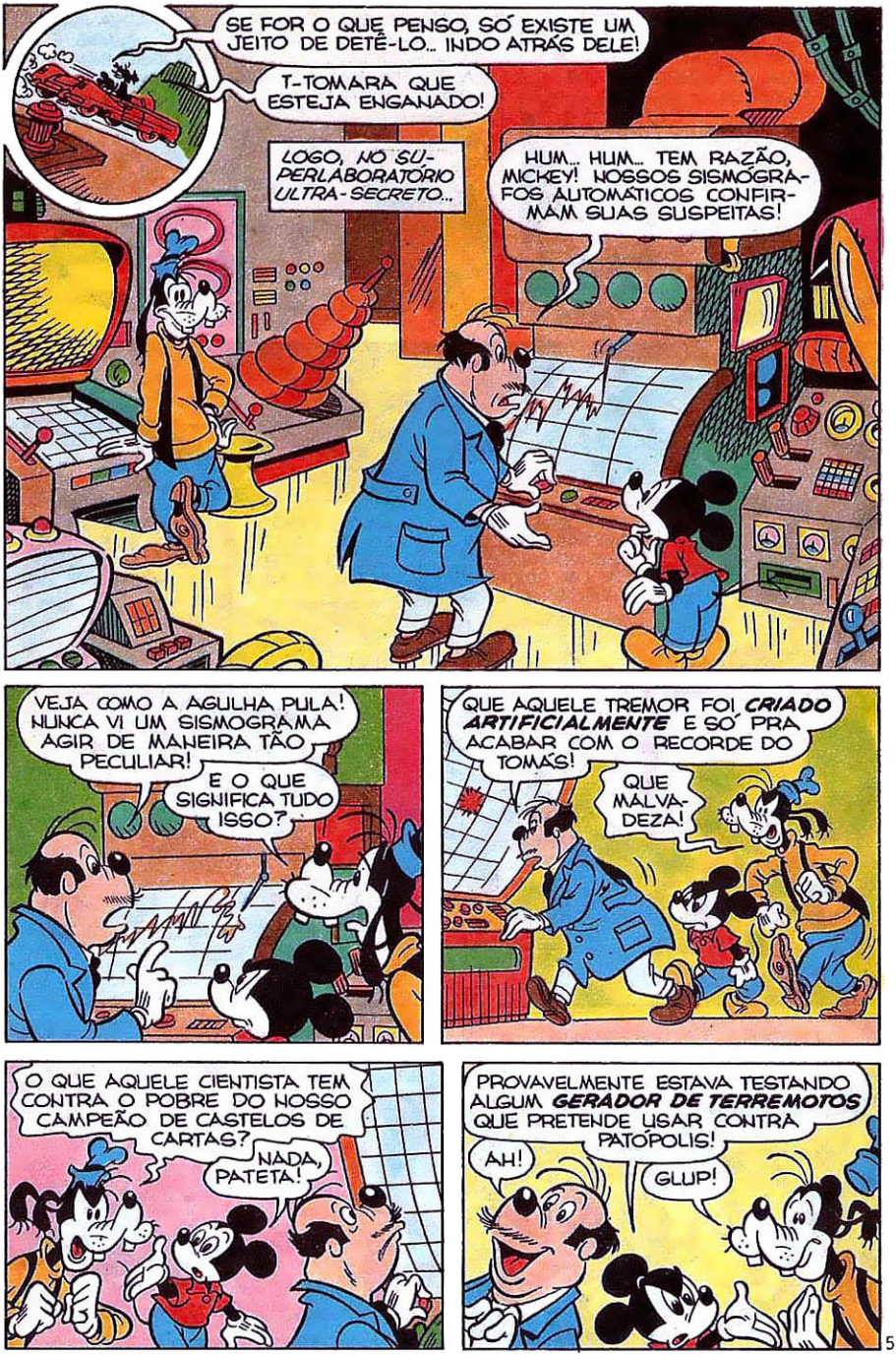
ESSA NÃO! O SALÃO DO GINÁSIO DE PATÓPOLIS PARECE QUE ESTÁ TREMENDO!

A-ACHO QUE É O *ESTÁDIO INTEIRO!*

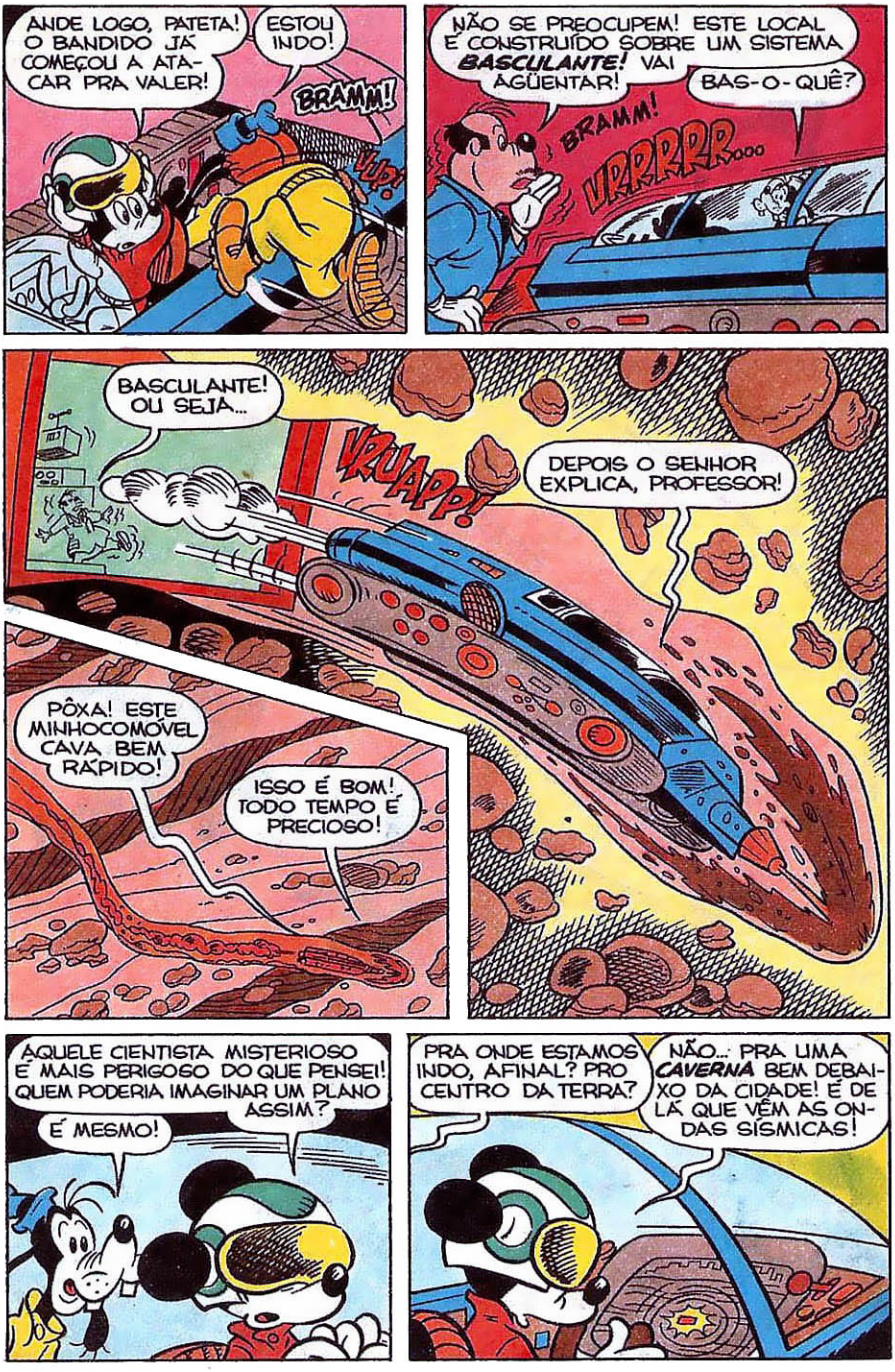
NÃO!

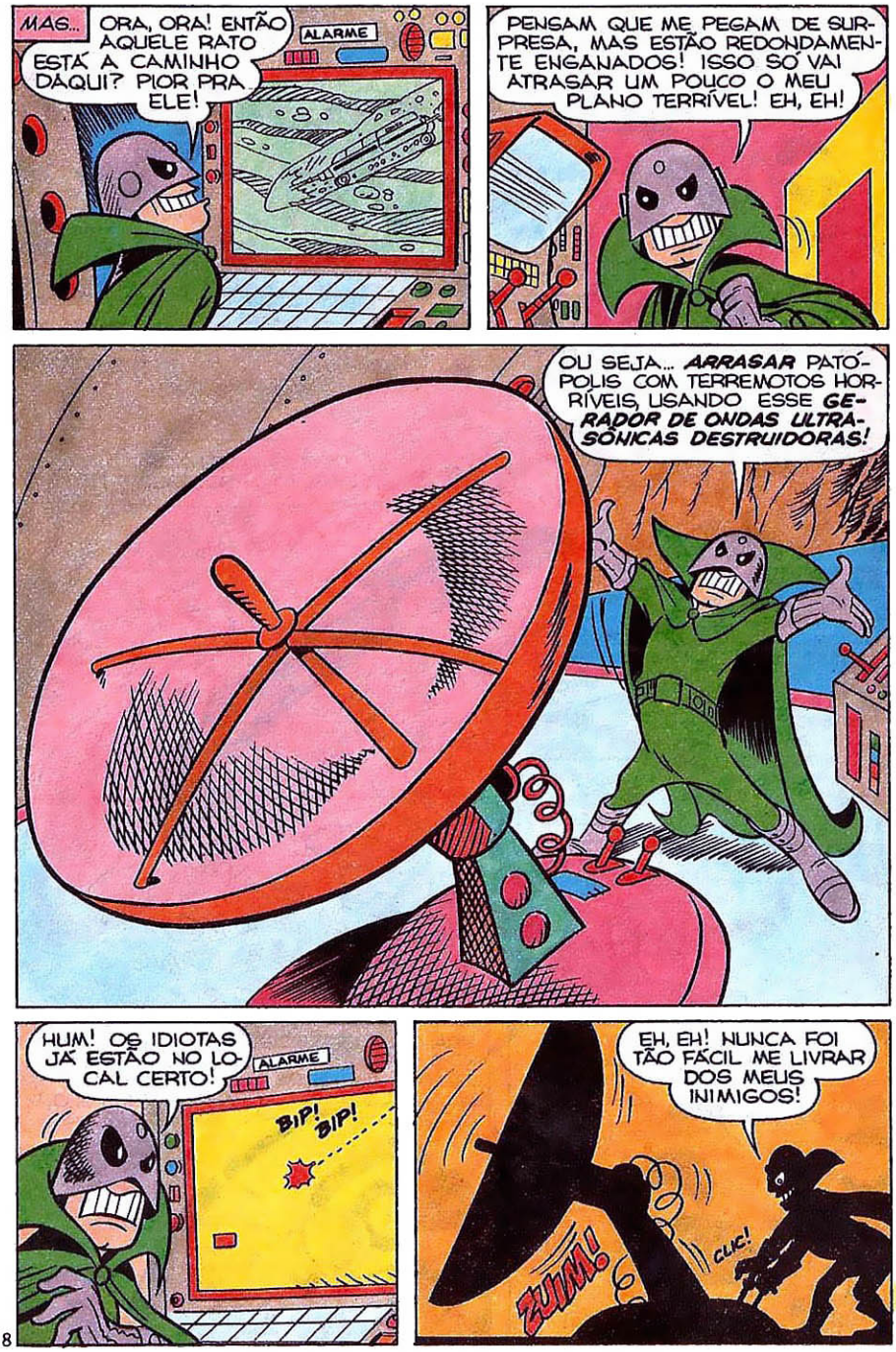
© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY


PAROU DE TREMER!
MAS FOI O SUFICIENTE! LÁ SE FOI O RECORDE DO TOMÁS!
O QUE TEM A DIZER SOBRE ESSE INFORTÚNIO, TOMÁS?
SÓ ISSO... BUÁÁÁ!
QUE AZAR, HEIN?
ESTRANHO! UM TERREMOTO EM PATÓPOLIS É COISA RARA!
CHC
E O MAIS CURIOSO É QUE O GINÁSIO DE PATÓPOLIS FICA SÓ A TRÊS QUARTEIRÕES DAQUI!
AINDA BEM!
VOCÊ NÃO ENTENDEU! TRÊS QUARTEIRÕES É PERTO DEMAIS DAQUI... DEVÍAMOS TER SENTIDO TAMBÉM!
GLUP!
DAQUELE SUPERCIENTISTA CRIMINOSO? NESSE CASO, VOU PRA MINHA CASA TENTAR AMARRAR BEM ELA NO CHÃO!
ISSO NÃO VAI ADIANTAR NADA, PATETA!
VOU FALAR COM O PROF. EUGÊNIO LUCAS! ALGO ME DIZ QUE ISSO PODE SER UM PLANO MALIGNO!
PÔXA!

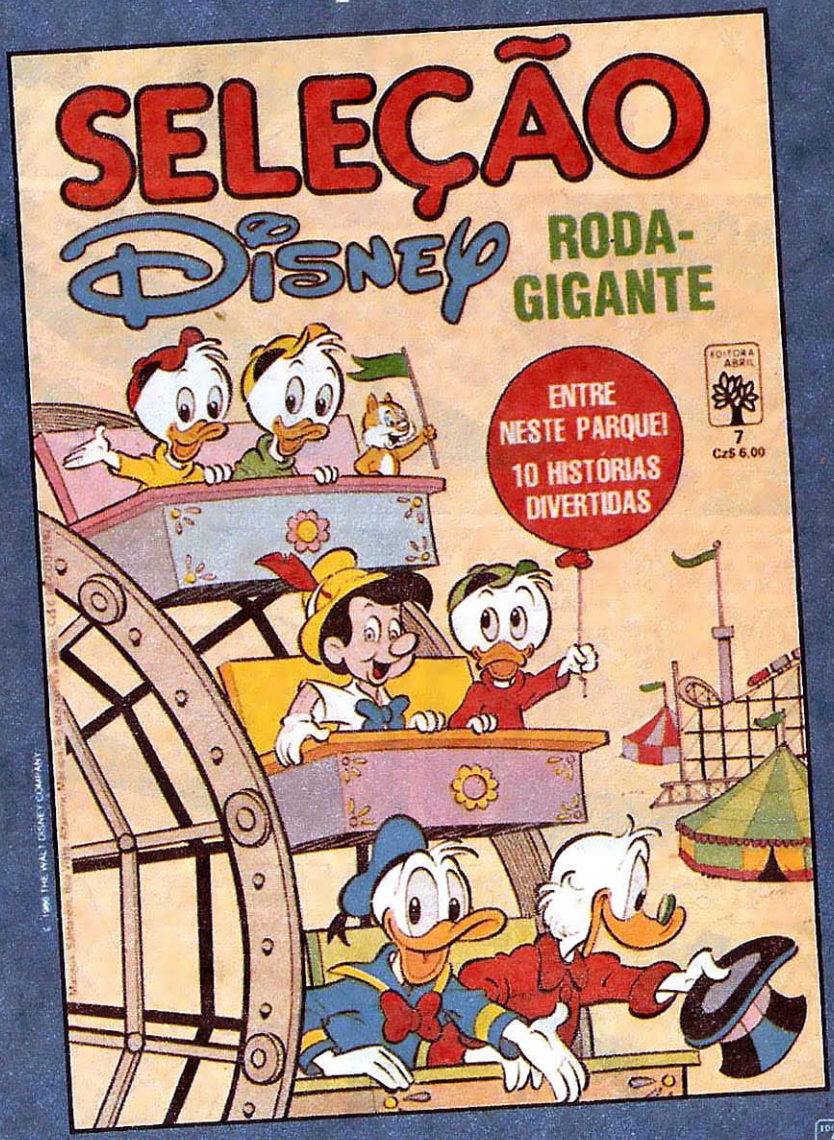

SE FOR O QUE PENSO, SÓ EXISTE UM JEITO DE DETÊ-LO... INDO ATRÁS DELE!
T-TOMARA QUE ESTEJA ENGANADO!
LOGO, NO SUPERLABORATÓRIO ULTRA-SECRETO...
HUM... HUM... TEM RAZÃO, MICKEY! NOSSOS SISMÓGRAFOS AUTOMÁTICOS CONFIRMAM SUAS SUSPEITAS!
VEJA COMO A AGULHA PULA! NUNCA VI UM SISMOGRAMA AGIR DE MANEIRA TÃO PECULIAR!
E O QUE SIGNIFICA TUDO ISSO?
QUE AQUELE TREMOR FOI *CRIADO ARTIFICIALMENTE* E SÓ PRA ACABAR COM O RECORDE DO TOMÁS!
QUE MÁLVADEZA!
O QUE AQUELE CIENTISTA TEM CONTRA O POBRE DO NOSSO CAMPEÃO DE CASTELOS DE CARTAS?
NADA, PATETA!
PROVAVELMENTE ESTAVA TESTANDO ALGUM *GERADOR DE TERREMOTOS* QUE PRETENDE USAR CONTRA PATÓPOLIS!
AH!
GLUP!

VOCÊ ESTÁ CERTO, MICKEY! VEJA! MEU COMPUTADOR DETECTOU UMA CONCENTRAÇÃO DE ENERGIA NO SUBSOLO DE PATÓPOLIS!
ÓTIMO!
ÓTIMO?
AGORA É CONOSCO, PATETA! PROVAVELMENTE É ALI QUE VAMOS ENCONTRAR NOSSO INIMIGO!
VENHAM! TENHO UM EQUIPAMENTO ESPECIAL PRA ESTE CASO!
DEPOIS...
VOCÊS PODEM USAR ESSE MINHOCOMÓVEL RECÉM-DESENVOLVIDO! ELE USA UM PODEROSO LASER NO LUGAR DA BROCA!
VAMOS LOGO, PATETA, ANTES QUE O PIOR ACONTEÇA!
EPA!
ESTOU SENTINDO UMA VIBRAÇÃO!
¡HÓIM!
INTERESSANTE! O CABELO DO PATETA É UM SENSÍVEL DETECTOR DE VIBRAÇÕES SÍSMICAS!
EPA!
BRAAMMM!
UF!


ANDE LOGO, PATETA! O BANDIDO JÁ COMEÇOU A ATACAR PRA VALER!
ESTOU INDO!
BRAMM!
VUP!
NÃO SE PREOCUPEM! ESTE LOCAL É CONSTRUÍDO SOBRE UM SISTEMA BASCULANTE! VAI AGÜENTAR!
BAS-O-QUÊ?
BRAMM!
URRRRR...
BASCULANTE! OU SEJA...
VRUAPP!
DEPOIS O SENHOR EXPLICA, PROFESSOR!
PÔXA! ESTE MINHOCOMÓVEL CAVA BEM RÁPIDO!
ISSO É BOM! TODO TEMPO É PRECIOSO!
AQUELE CIENTISTA MISTERIOSO É MAIS PERIGOSO DO QUE PENSEI! QUEM PODERIA IMAGINAR UM PLANO ASSIM?
É MESMO!
PRA ONDE ESTAMOS INDO, AFINAL? PRO CENTRO DA TERRA?
NÃO...: PRA UMA CAVERNA BEM DEBAIXO DA CIDADE! É DE LÁ QUE VÊM AS ONDAS SÍSMICAS!


MAS...
ORA, ORA! ENTÃO AQUELE RATO ESTÁ A CAMINHO DAQUI? PIOR PRA ELE!
ALARME
PENSAM QUE ME PEGAM DE SURPRESA, MAS ESTÃO REDONDAMENTE ENGANADOS! ISSO SÓ VAI ATRASAR UM POUCO O MEU PLANO TERRÍVEL! EH, EH!
OU SEJA... ARRASAR PATÓPOLIS COM TERREMOTOS HORRÍVEIS, USANDO ESSE GERADOR DE ONDAS ULTRASÔNICAS DESTRUIDORAS!
HUM! OS IDIOTAS JÁ ESTÃO NO LOCAL CERTO!
ALARME
BIP! BIP!
EH, EH! NUNCA FOI TÃO FÁCIL ME LIVRAR DOS MEUS INIMIGOS!
ZUM!
CLIC!

10 histórias gozadíssimas com os craques da diversão!



Não perca! Nas bancas

EDITORA ABRIL

MEU GERADOR PODE CONCENTRAR ONDAS ULTRA-SÔNICAS EM QUALQUER PONTO!
ZUMM!
EPA! MEU CAPACETE DE ÁUDIO E VÍDEO CAPTOU UMA VIBRAÇÃO ESTRANHA!
MEUS CABELOS, TAMBÉM!
NHÓIM!
BRUMM!
CUIDADO! É UM DESABAMENTO!
PÔÔXA!
UFA! PARAMOS BEM A TEMPO!
SIM, MAS... UMA DESSAS PEDRAS DANIFICOU A BROCA-LASER!
IAU! E ESSA, AGORA?
(GLUP!) É UM RIO SUBTERRÂNEO! O DESABAMENTO ABRIU UMA PASSAGEM PRA ELE!
TCHAAAA!
V-VAMOS MORRER AFOGADOS...
CALMA! O PROF. EUGÊNIO DEVE TER PENSADO NUMA SITUAÇÃO COMO ESTA! AH!
DEVE SER ESTE BOTÃO!
APERTE EM CASO DE INUNDAÇÃO

UÉ... PERDEMOS AS LAGARTAS!
MAS GANHAMOS PROPULSÃO A HÉLICE! VIRAMOS UM SUBMARINO!
FLIP!
FLUMP!
AGORA, VAMOS SEGUIR ESTE RIO SUBTERRÂNEO! TALVEZ HAJA UMA ENTRADA PRO LABORATÓRIO DO CRIMINOSO!
VEJA! UMA LUZ LÁ EM CIMA!
VAMOS SUBIR!
ONDE ESTAMOS?
ACHO QUE NO PORÃO DO BANDIDO!
PSST!
EH, EH! A ESTA HORA, AQUELES XERETAS JÁ DEVEM ESTAR AFOGADOS!

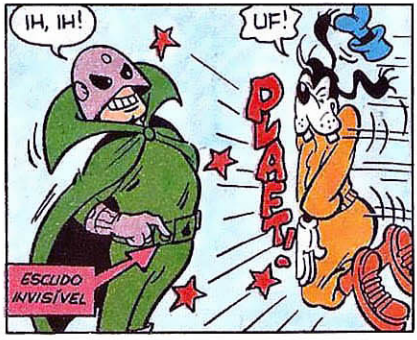
AGORA POSSO ATACAR PATÓPOLIS SEM ME PREOCUPAR COM NINGUÉM!
CHEGAMOS NA HORA!

MÃOS PRA CIMA! SEU PLANO FALHOU!
?

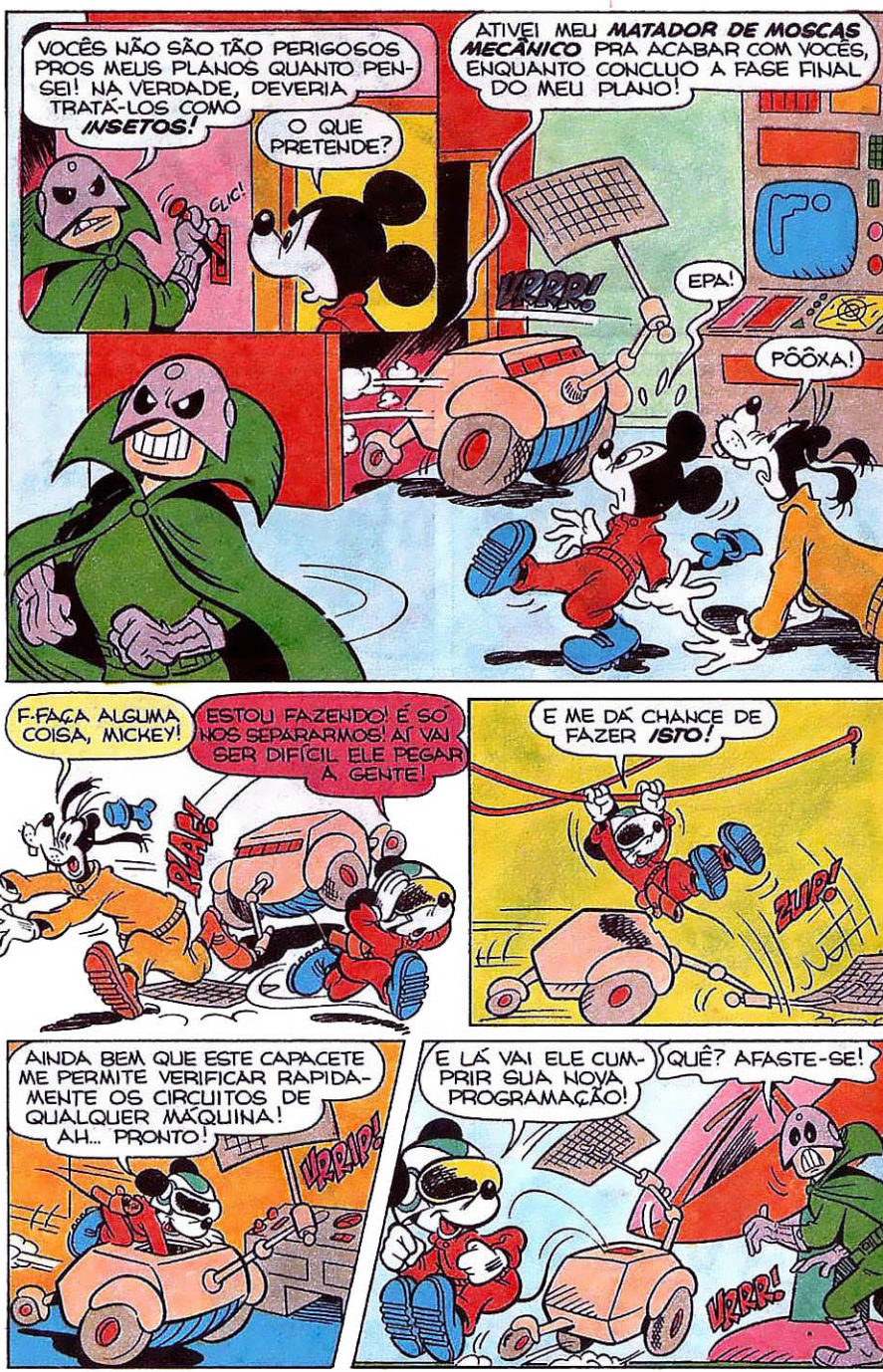
SUBESTIMEI VOCÊ, CARO RATO! MAS VOCÊ TAMBÉM ME SUBESTIMOU!
COMO ASSIM?

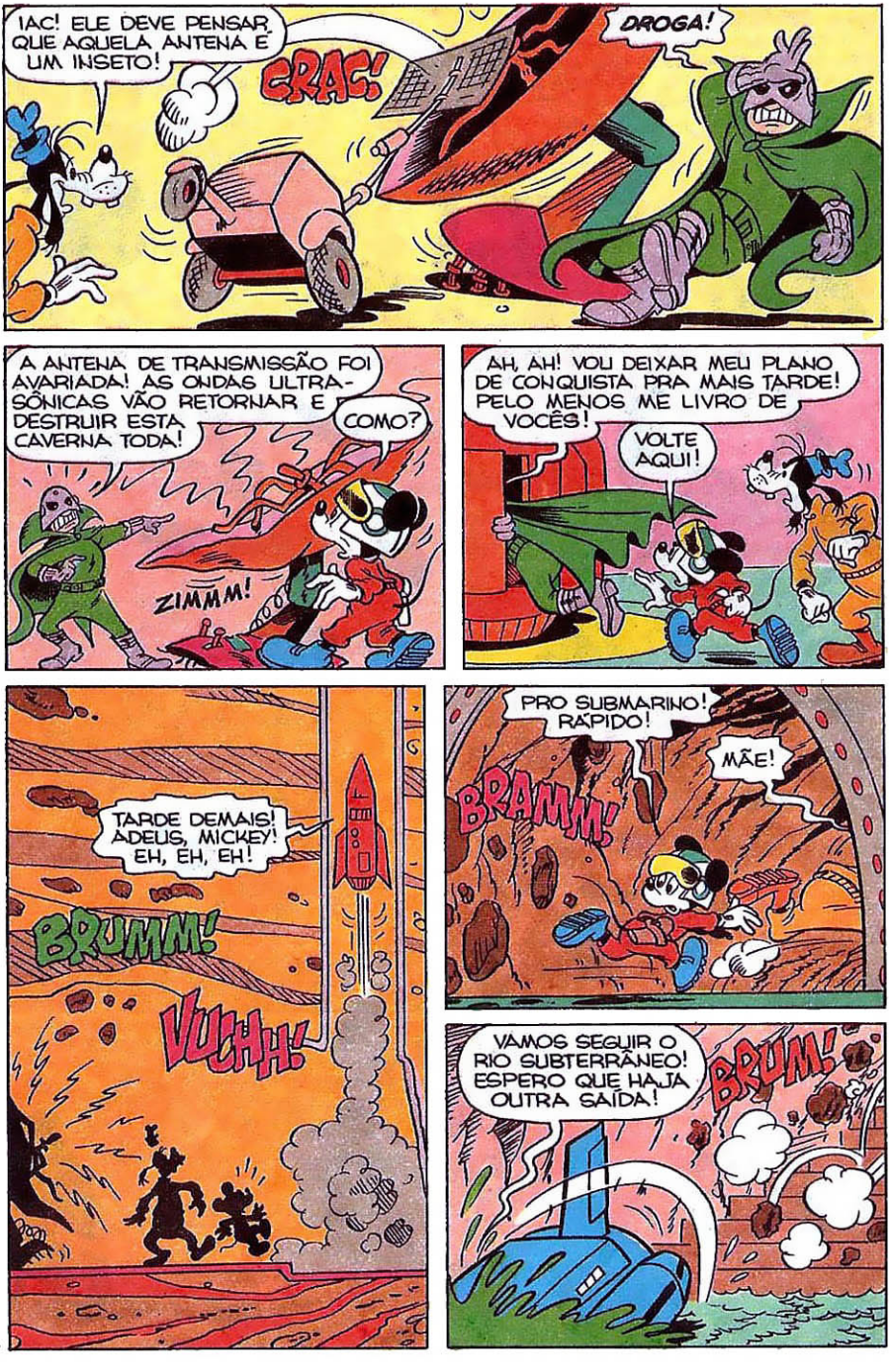
SUA ARMA NÃO FUNCIONA AQUI! TENHO UM CAMPO DE FORÇA INIBIDOR QUE A INUTILIZA!
HEIN?
CLIC! CLIC!

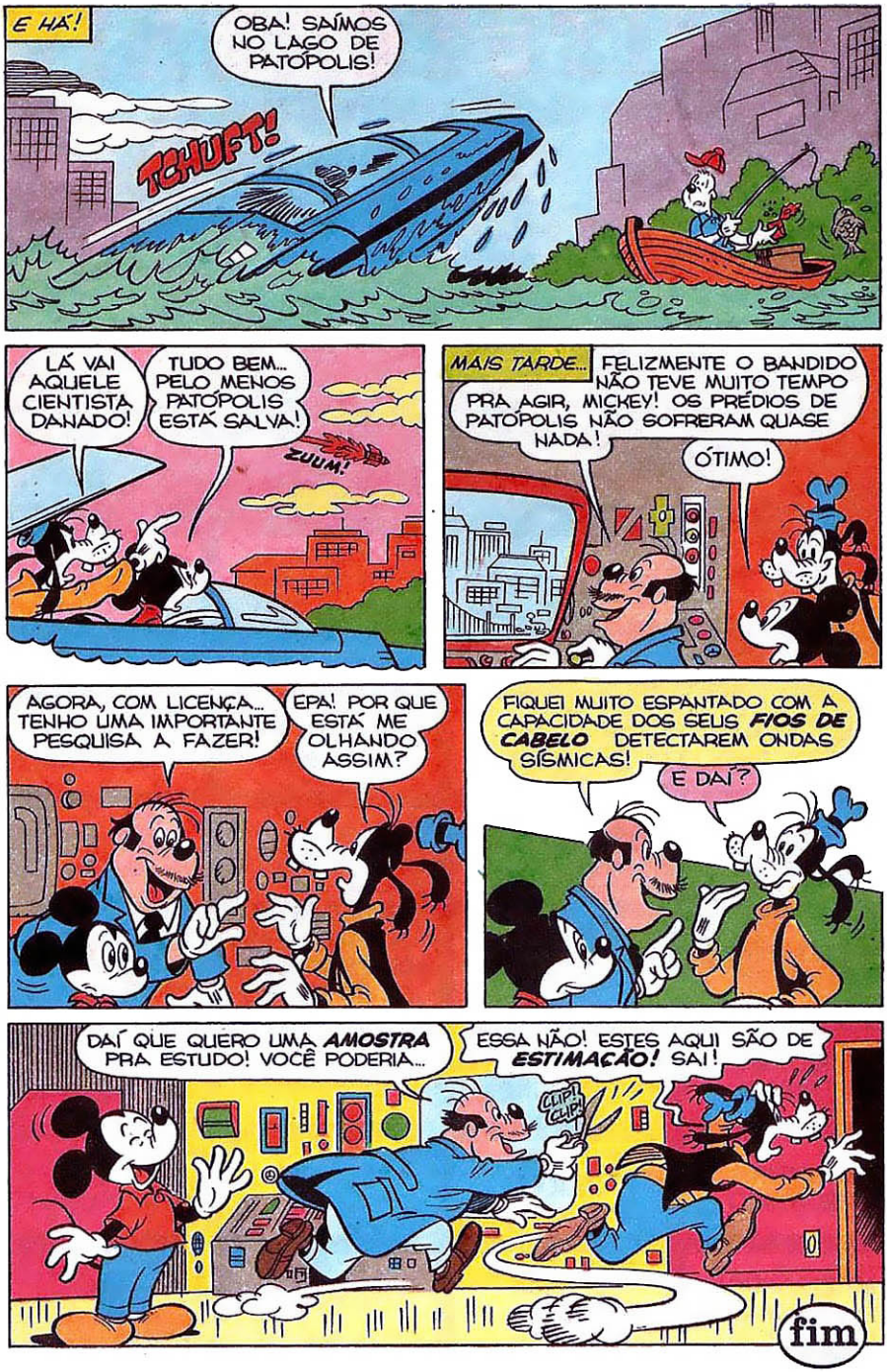
NESTE CASO, ACHO QUE SÓ EXISTE UM JEITO DE SEGURAR ESSE CARA... NO MUQUE!
ESPERE!
ZUM!


IH, IH!
UF!
PLAFT!
ESCUDO INVISÍVEL

N-NÃO VI O SINAL FECHAR!
QUE PALHAÇADA! PENSARAM QUE ME PEGARIAM TÃO FACILMENTE?


VOCÊS NÃO SÃO TÃO PERIGOSOS PROS MEUS PLANOS QUANTO PENSEI! NA VERDADE, DEVERIA TRATÁ-LOS COMO *INSETOS!*
CLIC!
O QUE PRETENDE?
ATIVEI MEU ***MATADOR DE MOSCAS MECÂNICO*** PRA ACABAR COM VOCÊS, ENQUANTO CONCLUO A FASE FINAL DO MEU PLANO!
URRR!
EPA!
PÔÔXA!
F-FAÇA ALGUMA COISA, MICKEY!
ESTOU FAZENDO! É SÓ NOS SEPARARMOS! AÍ VAI SER DIFÍCIL ELE PEGAR A GENTE!
PLAF!
E ME DÁ CHANCE DE FAZER *ISTO!*
ZUP!
AINDA BEM QUE ESTE CAPACETE ME PERMITE VERIFICAR RAPIDAMENTE OS CIRCUITOS DE QUALQUER MÁQUINA! AH... PRONTO!
URRIP!
E LÁ VAI ELE CUMPRIR SUA NOVA PROGRAMAÇÃO!
QUÊ? AFASTE-SE!
URRR!


IAC! ELE DEVE PENSAR QUE AQUELA ANTENA É UM INSETO!
CRAC!
DROGA!
A ANTENA DE TRANSMISSÃO FOI AVARIADA! AS ONDAS ULTRA-SÔNICAS VÃO RETORNAR E DESTRUIR ESTA CAVERNA TODA!
COMO?
ZIMMM!
AH, AH! VOU DEIXAR MEU PLANO DE CONQUISTA PRA MAIS TARDE! PELO MENOS ME LIVRO DE VOCÊS!
VOLTE AQUI!
TARDE DEMAIS! ADEUS, MICKEY! EH, EH, EH!
BRUMM!
VUUHH!
PRO SUBMARINO! RÁPIDO!
MÃE!
BRAMM!
VAMOS SEGUIR O RIO SUBTERRÂNEO! ESPERO QUE HAJA OUTRA SAÍDA!
BRUM!


E HÁ!
OBA! SAÍMOS NO LAGO DE PATÓPOLIS!
TCHUFT!
LÁ VAI AQUELE CIENTISTA DANADO!
TUDO BEM... PELO MENOS PATÓPOLIS ESTÁ SALVA!
ZUUM!
MAIS TARDE...
FELIZMENTE O BANDIDO NÃO TEVE MUITO TEMPO PRA AGIR, MICKEY! OS PRÉDIOS DE PATÓPOLIS NÃO SOFRERAM QUASE NADA!
ÓTIMO!
AGORA, COM LICENÇA... TENHO UMA IMPORTANTE PESQUISA A FAZER!
EPA! POR QUE ESTÁ ME OLHANDO ASSIM?
FIQUEI MUITO ESPANTADO COM A CAPACIDADE DOS SEUS FIOS DE CABELO DETECTAREM ONDAS SÍSMICAS!
E DAÍ?
DAÍ QUE QUERO UMA AMOSTRA PRA ESTUDO! VOCÊ PODERIA...
ESSA NÃO! ESTES AQUI SÃO DE ESTIMAÇÃO! SAI!
CLIP! CLIP!
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

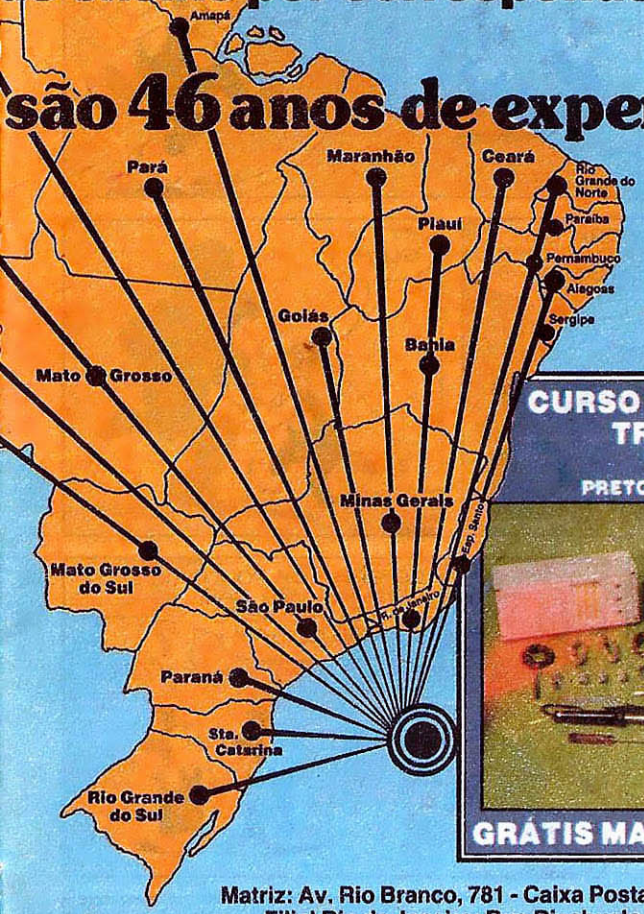
NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.º GRAU	SUPLETIVO DE 2.º GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 46 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
MK-427

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal _____

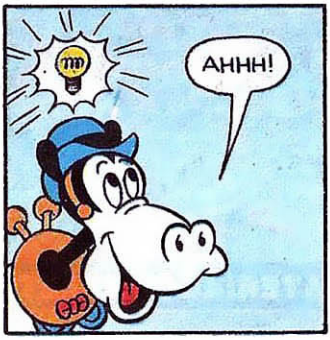
Cidade _____ Estado _____

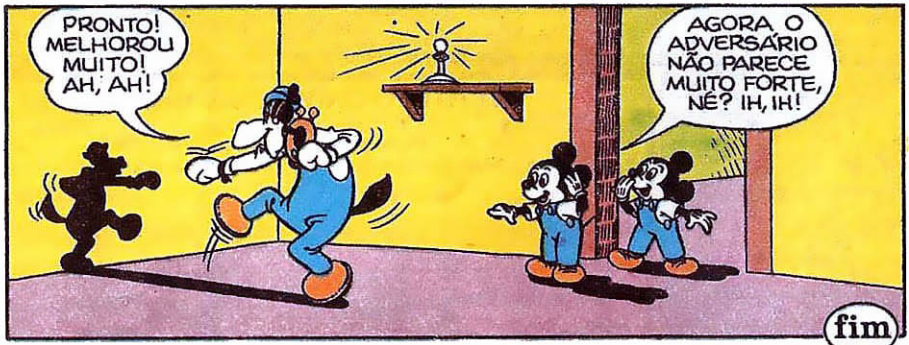
Walt Disney

HORÁCIO

UMA SOMBRA DA LUTA

OI, HORÁCIO! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
OI, MENINOS! (PUF! PUF!) ESTOU TREINANDO PRO TORNEIO DE BOXE AMADOR DA SEMANA QUE VEM!
D4531-MK427/2

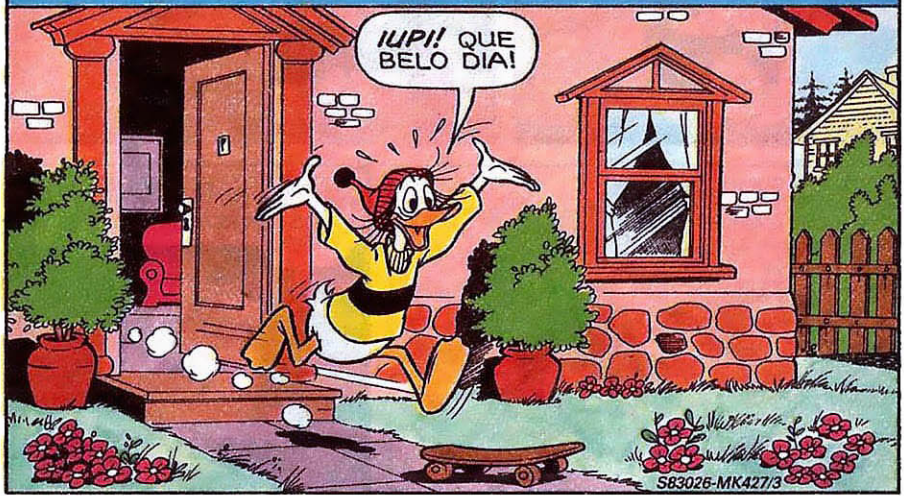


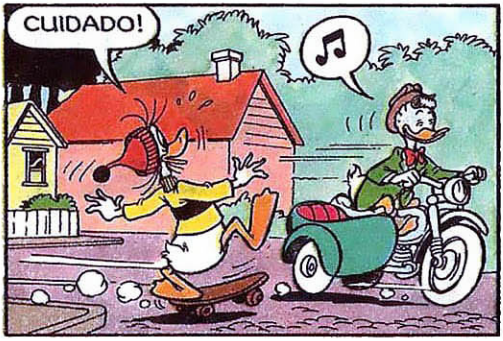


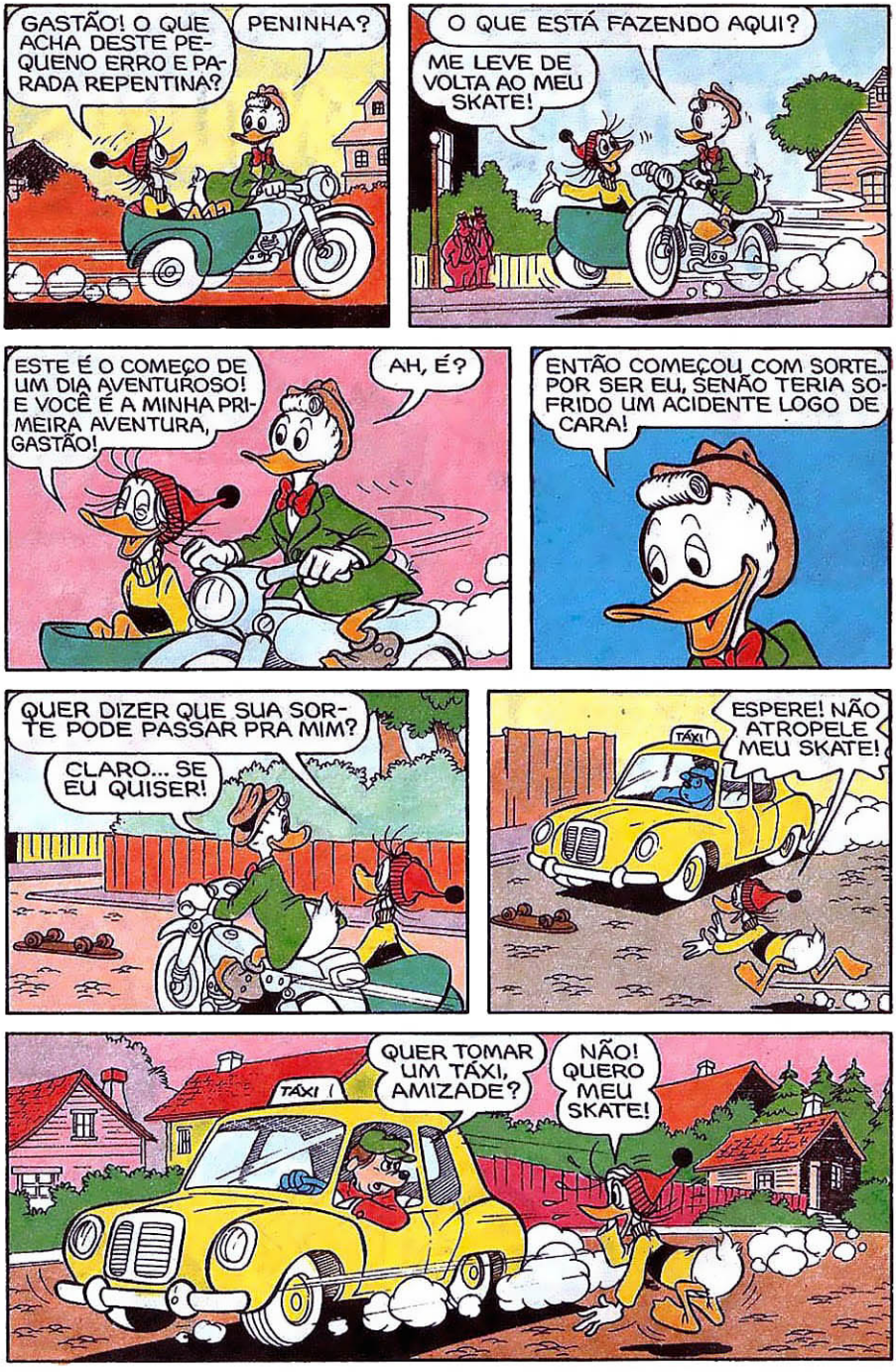
WALT DISNEY

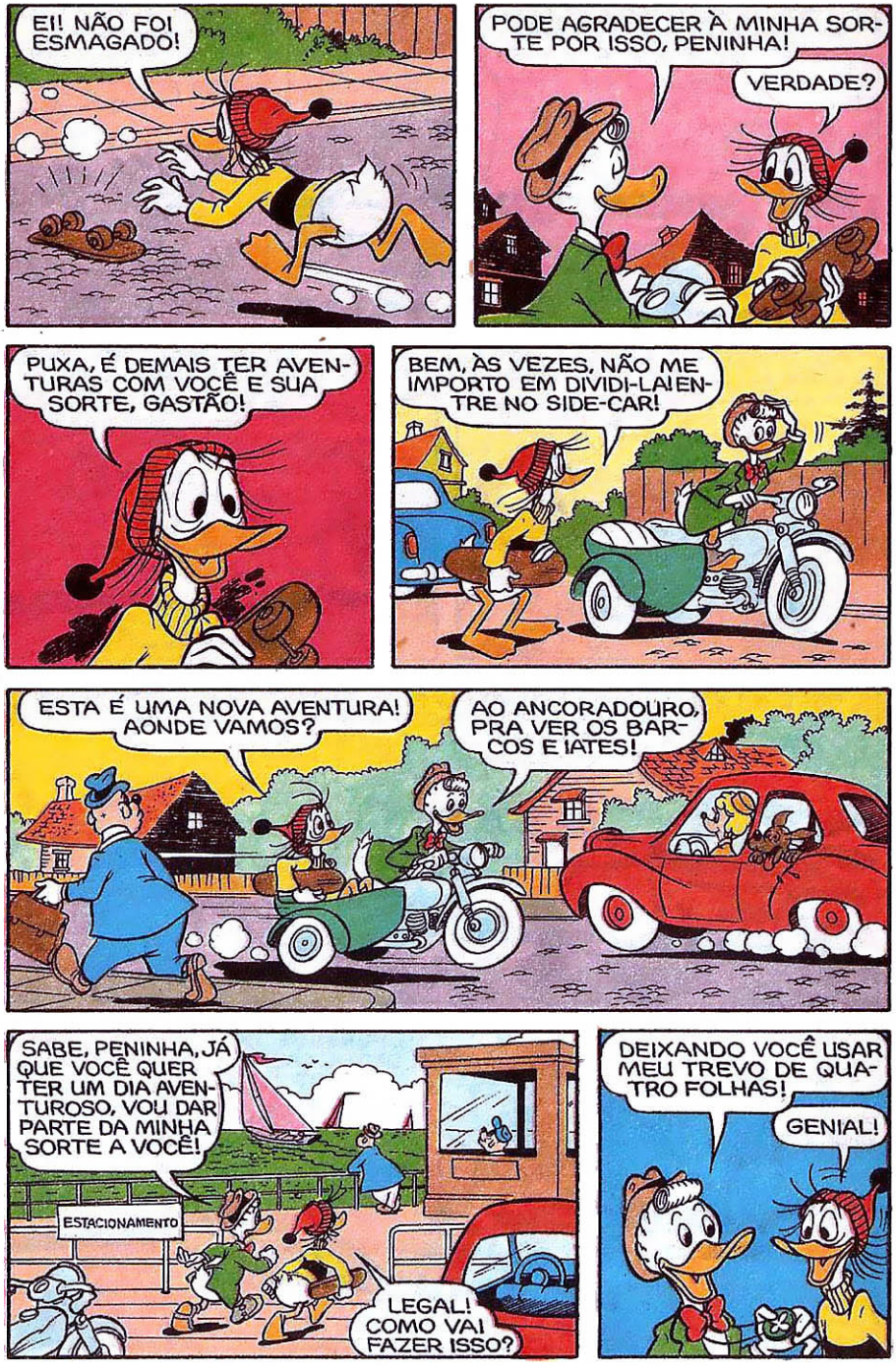
PENINHA e GASTÃO

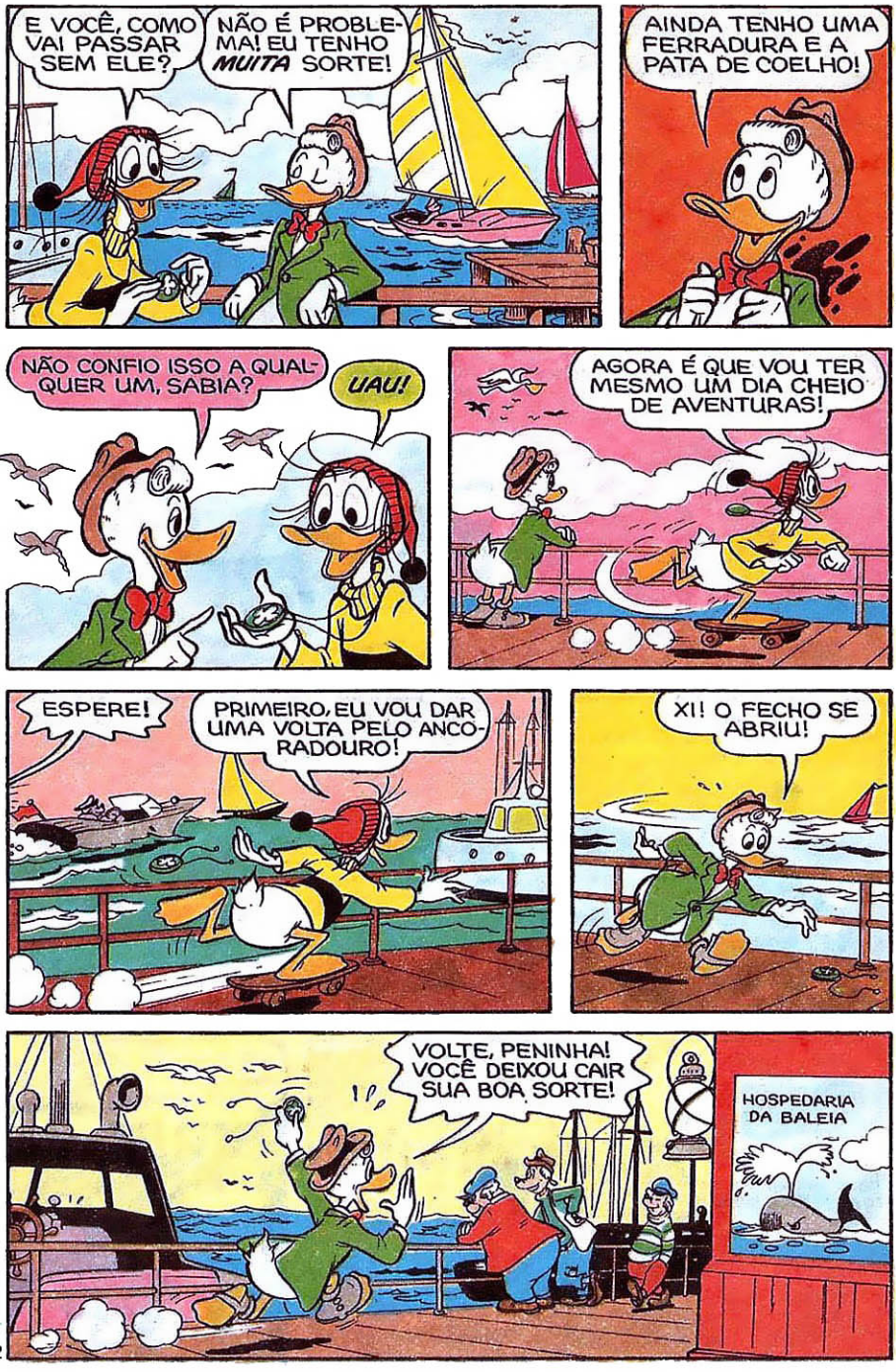
UM DIA de AVENTURAS

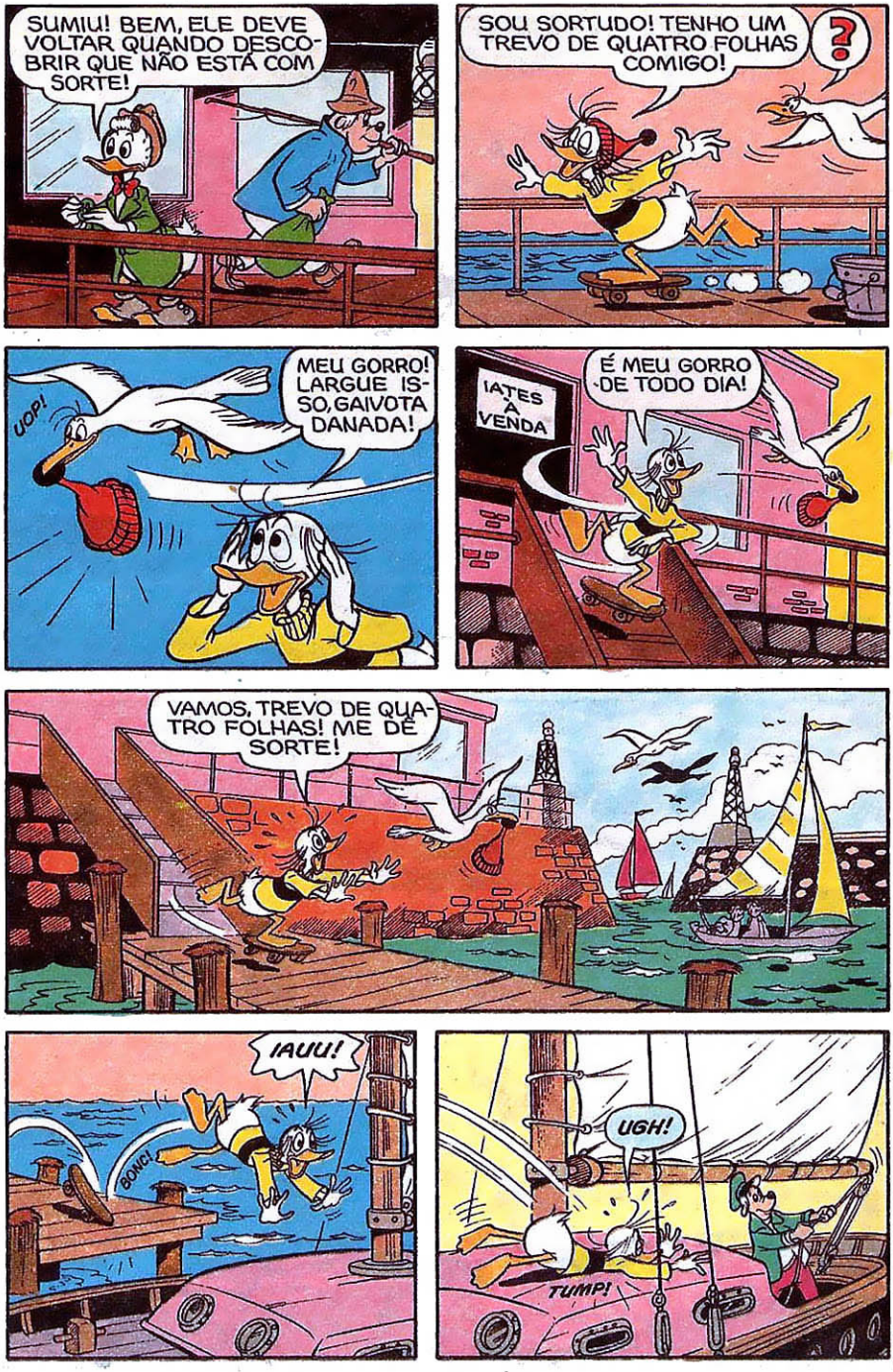


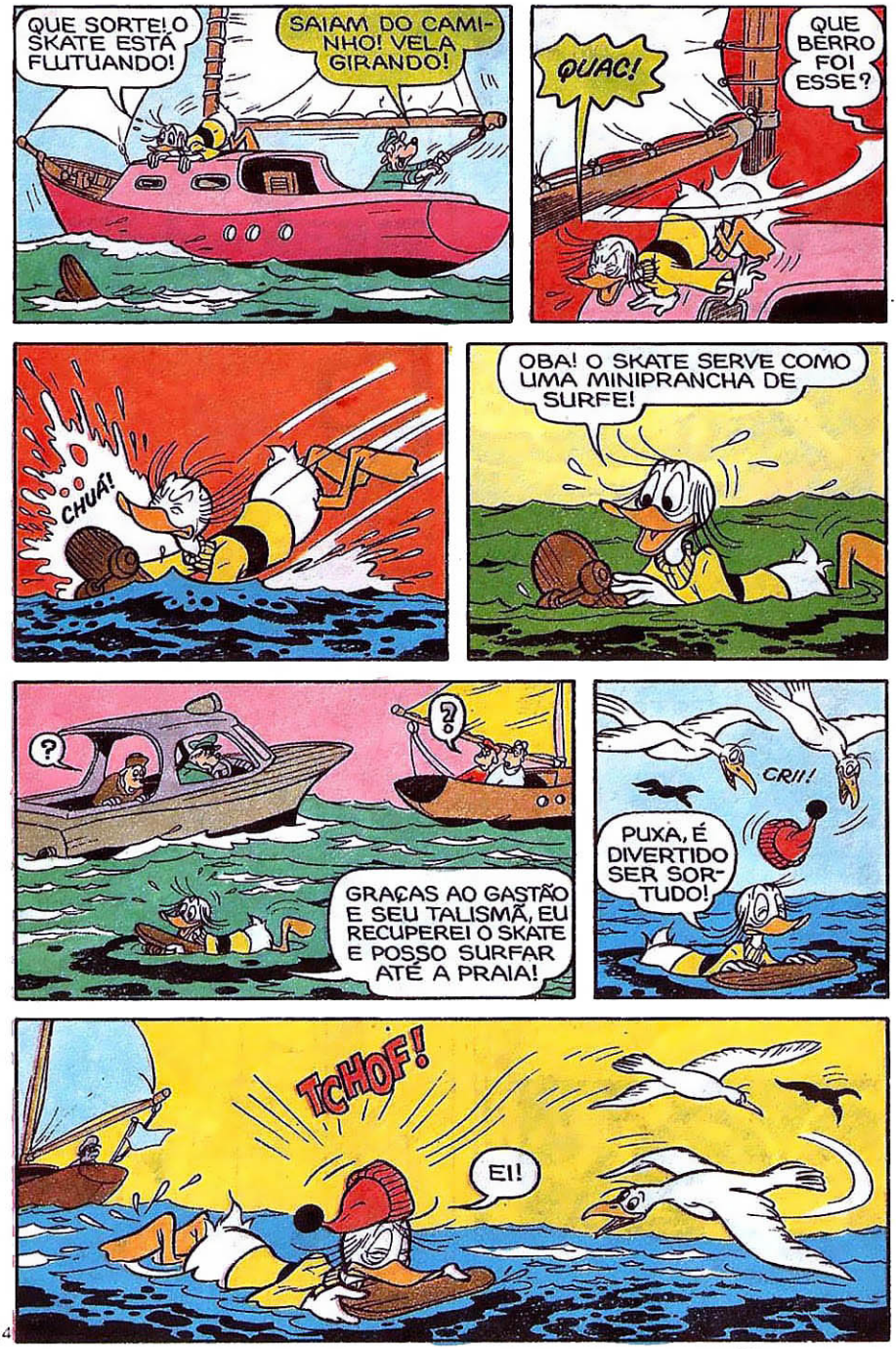


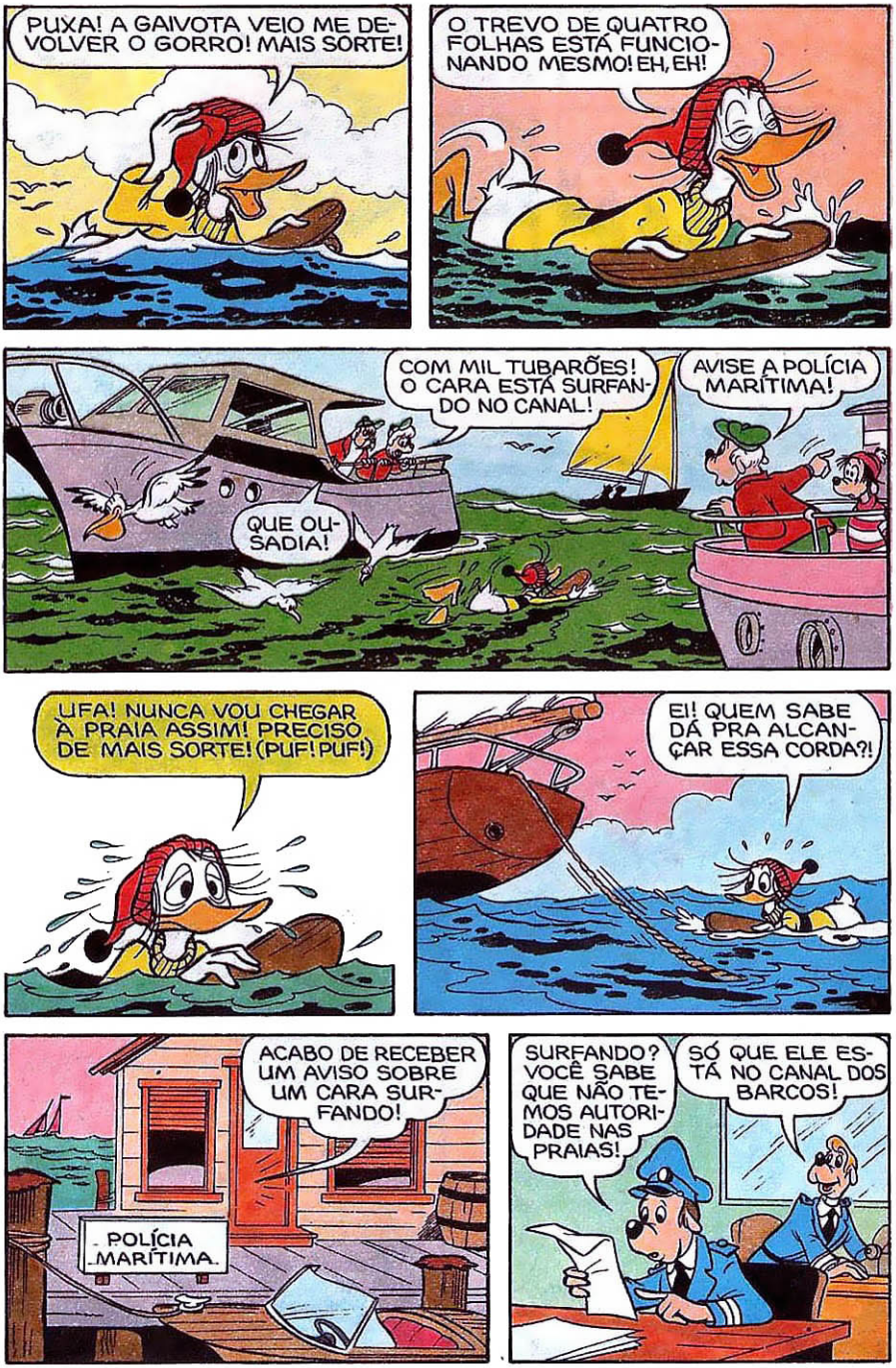

GASTÃO! O QUE ACHA DESTE PEQUENO ERRO E PARADA REPENTINA?
PENINHA?
O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
ME LEVE DE VOLTA AO MEU SKATE!
ESTE É O COMEÇO DE UM DIA AVENTUROSO! E VOCÊ É A MINHA PRIMEIRA AVENTURA, GASTÃO!
AH, É?
ENTÃO COMEÇOU COM SORTE... POR SER EU, SENÃO TERIA SOFRIDO UM ACIDENTE LOGO DE CARA!
QUER DIZER QUE SUA SORTE PODE PASSAR PRA MIM?
CLARO... SE EU QUISER!
ESPERE! NÃO ATROPELE MEU SKATE!
TÁXI
QUER TOMAR UM TÁXI, AMIZADE?
NÃO! QUERO MEU SKATE!
TÁXI

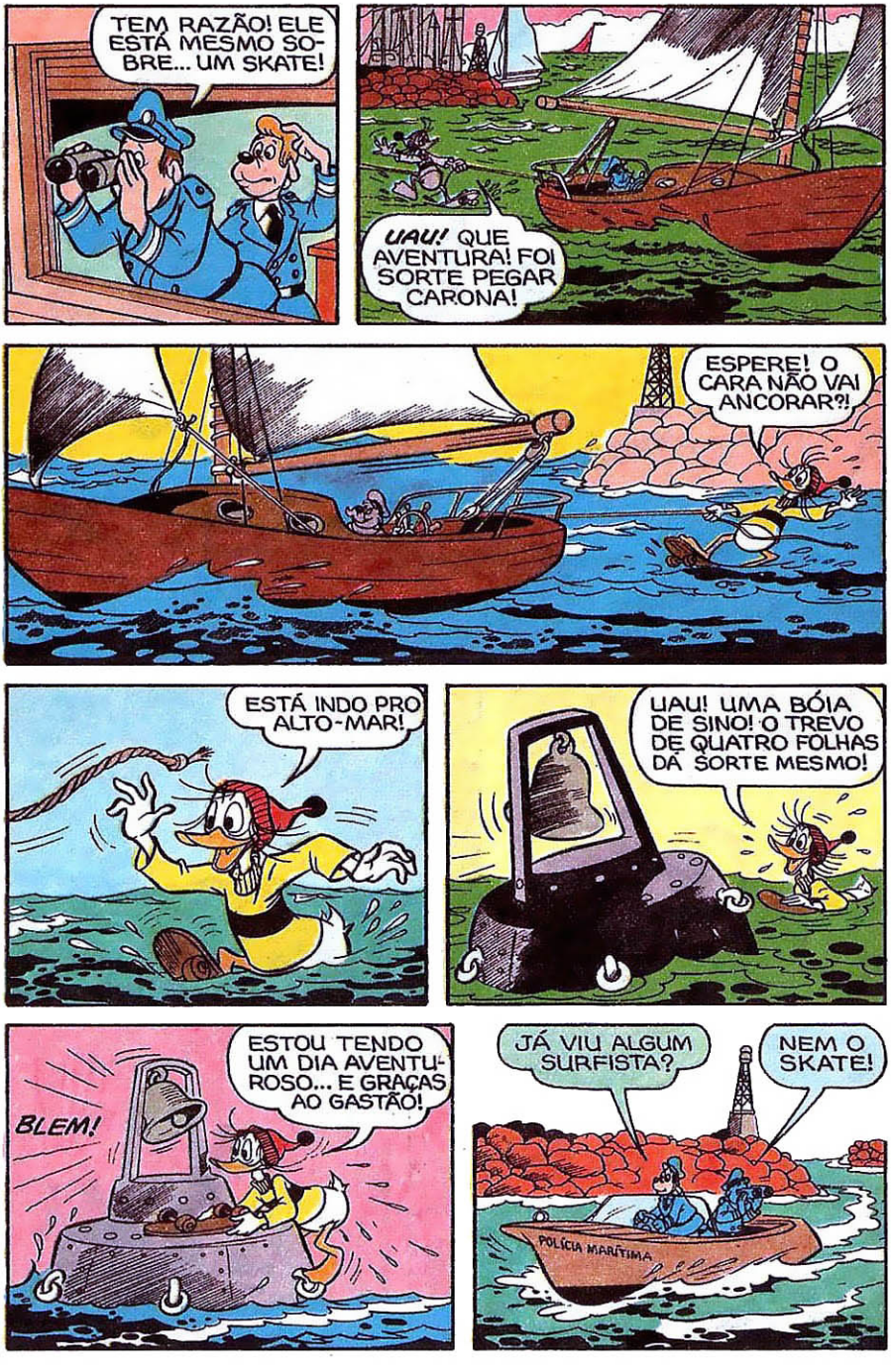

EI! NÃO FOI ESMAGADO!
PODE AGRADECER À MINHA SORTE POR ISSO, PENINHA!
VERDADE?
PUXA, É DEMAIS TER AVENTURAS COM VOCÊ E SUA SORTE, GASTÃO!
BEM, ÀS VEZES, NÃO ME IMPORTO EM DIVIDI-LA! ENTRE NO SIDE-CAR!
ESTA É UMA NOVA AVENTURA! AONDE VAMOS?
AO ANCORADOURO, PRA VER OS BARCOS E IATES!
SABE, PENINHA, JÁ QUE VOCÊ QUER TER UM DIA AVENTUROSO, VOU DAR PARTE DA MINHA SORTE A VOCÊ!
ESTACIONAMENTO
LEGAL! COMO VAI FAZER ISSO?
DEIXANDO VOCÊ USAR MEU TREVO DE QUATRO FOLHAS!
GENIAL!

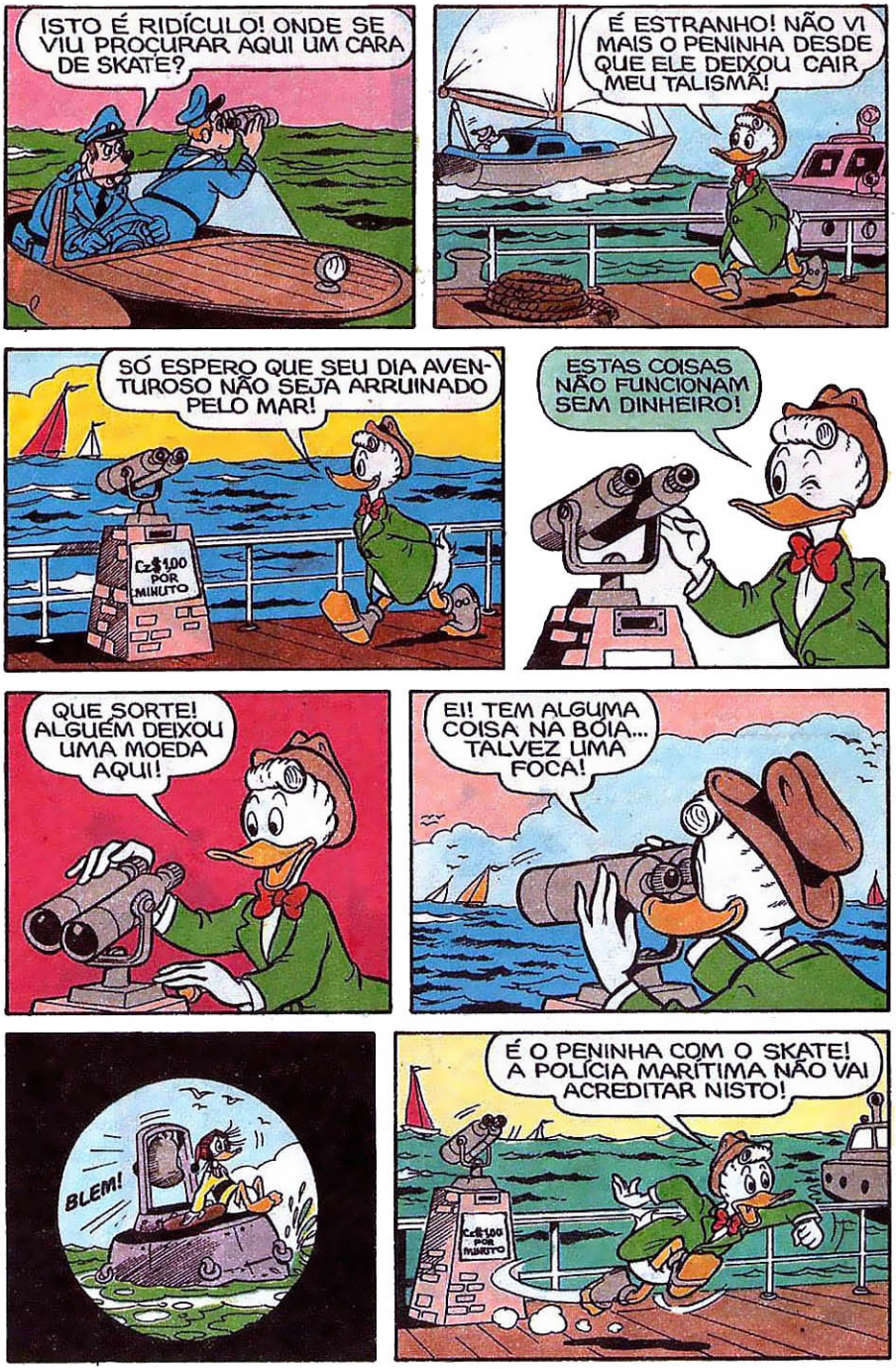

E VOCÊ, COMO VAI PASSAR SEM ELE?
NÃO É PROBLEMA! EU TENHO *MUITA* SORTE!
AINDA TENHO UMA FERRADURA E A PATA DE COELHO!
NÃO CONFIO ISSO A QUALQUER UM, SABIA?
UAU!
AGORA É QUE VOU TER MESMO UM DIA CHEIO DE AVENTURAS!
ESPERE!
PRIMEIRO, EU VOU DAR UMA VOLTA PELO ANCORADOURO!
XI! O FECHO SE ABRIU!
VOLTE, PENINHA! VOCÊ DEIXOU CAIR SUA BOA SORTE!
HOSPEDARIA DA BALEIA


SUMIU! BEM, ELE DEVE VOLTAR QUANDO DESCOBRIR QUE NÃO ESTÁ COM SORTE!
SOU SORTUDO! TENHO UM TREVO DE QUATRO FOLHAS COMIGO!
?
UOP!
MEU GORRO! LARGUE ISSO, GAIVOTA DANADA!
IATES À VENDA
É MEU GORRO DE TODO DIA!
VAMOS, TREVO DE QUATRO FOLHAS! ME DÊ SORTE!
IAUU!
BONC!
UGH!
TUMP!

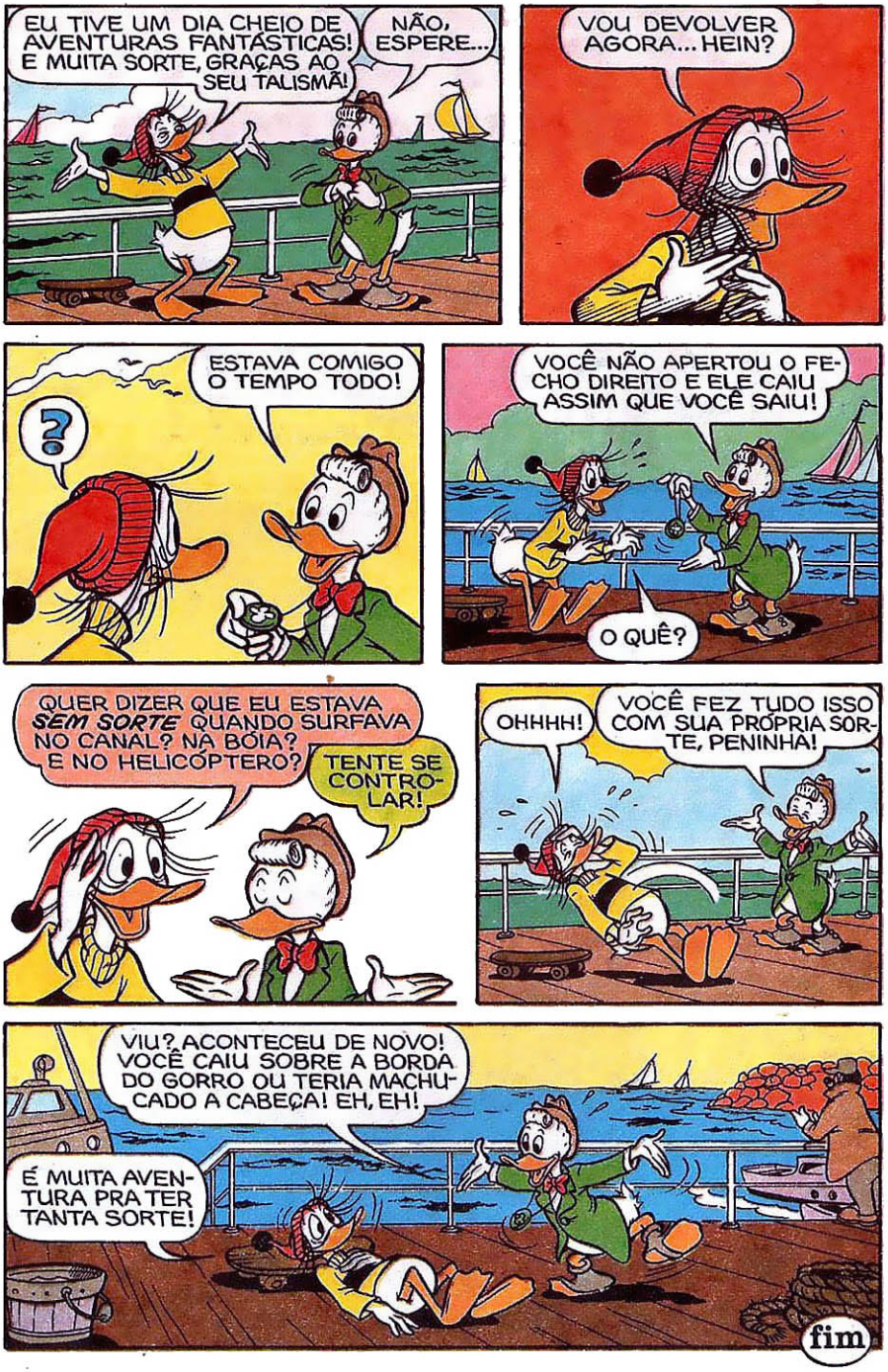

QUE SORTE! O SKATE ESTÁ FLUTUANDO!
SAIAM DO CAMINHO! VELA GIRANDO!
QUAC!
QUE BERRO FOI ESSE?
CHUÁ!
OBA! O SKATE SERVE COMO UMA MINIPRANCHA DE SURFE!
?
?
GRAÇAS AO GASTÃO E SEU TALISMÃ, EU RECUPEREI O SKATE E POSSO SURFAR ATÉ A PRAIA!
CRII!
PUXA, É DIVERTIDO SER SORTUDO!
TCHOF!
EI!


PUXA! A GAIVOTA VEIO ME DEVOLVER O GORRO! MAIS SORTE!
O TREVO DE QUATRO FOLHAS ESTÁ FUNCIONANDO MESMO! EH, EH!
COM MIL TUBARÕES! O CARA ESTÁ SURFANDO NO CANAL!
AVISE A POLÍCIA MARÍTIMA!
QUE OUSADIA!
UFA! NUNCA VOU CHEGAR À PRAIA ASSIM! PRECISO DE MAIS SORTE! (PUF! PUF!)
EI! QUEM SABE DÁ PRA ALCANÇAR ESSA CORDA?!
ACABO DE RECEBER UM AVISO SOBRE UM CARA SURFANDO!
POLÍCIA MARÍTIMA
SURFANDO? VOCÊ SABE QUE NÃO TEMOS AUTORIDADE NAS PRAIAS!
SÓ QUE ELE ESTÁ NO CANAL DOS BARCOS!

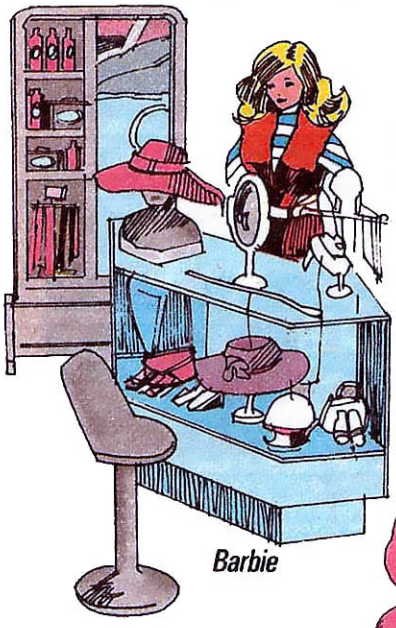

TEM RAZÃO! ELE ESTÁ MESMO SOBRE... UM SKATE!
UAU! QUE AVENTURA! FOI SORTE PEGAR CARONA!
ESPERE! O CARA NÃO VAI ANCORAR?!
ESTÁ INDO PRO ALTO-MAR!
UAU! UMA BÓIA DE SINO! O TREVO DE QUATRO FOLHAS DÁ SORTE MESMO!
BLEM!
ESTOU TENDO UM DIA AVENTUROSO... E GRAÇAS AO GASTÃO!
JÁ VIU ALGUM SURFISTA?
NEM O SKATE!
POLÍCIA MARÍTIMA


ISTO É RIDÍCULO! ONDE SE VIU PROCURAR AQUI UM CARA DE SKATE?
É ESTRANHO! NÃO VI MAIS O PENINHA DESDE QUE ELE DEIXOU CAIR MEU TALISMÃ!
SÓ ESPERO QUE SEU DIA AVENTUROSO NÃO SEJA ARRUINADO PELO MAR!
C$ 1,00 POR MINUTO
ESTAS COISAS NÃO FUNCIONAM SEM DINHEIRO!
QUE SORTE! ALGUÉM DEIXOU UMA MOEDA AQUI!
EI! TEM ALGUMA COISA NA BÓIA... TALVEZ UMA FOCA!
BLEM!
É O PENINHA COM O SKATE! A POLÍCIA MARÍTIMA NÃO VAI ACREDITAR NISTO!
C$ 1,00 POR MINUTO

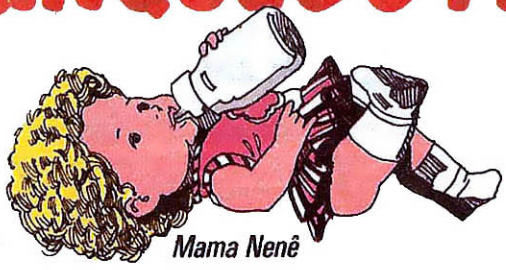
PELA MADRUGADA! TEM UM CARA COM UM SKATE NAQUELA BÓIA!
FLAP! FLAP!
FLAP!
BLEM!
HEIN?
EI, VOCÊ AÍ! SENTE NA ALÇA E PUXAMOS VOCÊ!
QUE MARAVILHOSO DIA DE SORTE... E TUDO GRAÇAS AO GASTÃO!
SOMOS REPÓRTERES DO DIÁRIO!
ESSE SEU SKATE VAI BOTAR VOCÊ NA PRIMEIRA PÁGINA!
QUE SORTE!
RECEBEMOS UM AVISO SOBRE UM CARA COM UM SKATE NA BÓIA...
E NÃO TEM NINGUÉM NELA!
BLEM!
POLÍCIA MARÍTIMA
E NINGUÉM SURFANDO NO PORTO!
ALGUÉM VAI PAGAR POR ISTO!
DE VOLTA AO ANCORADOURO...
GASTÃO! ESTAVA À SUA PROCURA!
E EU TENHO ALGO IMPORTANTE PRA DIZER A VOCÊ!


EU TIVE UM DIA CHEIO DE AVENTURAS FANTÁSTICAS! E MUITA SORTE, GRAÇAS AO SEU TALISMÃ!
NÃO, ESPERE...
VOU DEVOLVER AGORA... HEIN?
ESTAVA COMIGO O TEMPO TODO!
?
VOCÊ NÃO APERTOU O FECHO DIREITO E ELE CAIU ASSIM QUE VOCÊ SAIU!
O QUÊ?
QUER DIZER QUE EU ESTAVA *SEM SORTE* QUANDO SURFAVA NO CANAL? NA BÓIA? E NO HELICÓPTERO?
TENTE SE CONTROLAR!
OHHHH!
VOCÊ FEZ TUDO ISSO COM SUA PRÓPRIA SORTE, PENINHA!
VIU? ACONTECEU DE NOVO! VOCÊ CAIU SOBRE A BORDA DO GORRO OU TERIA MACHUCADO A CABEÇA! EH, EH!
É MUITA AVENTURA PRA TER TANTA SORTE!
fim

SE EU FOSSE VOCÊ, SEU BRINQUEDO PAR

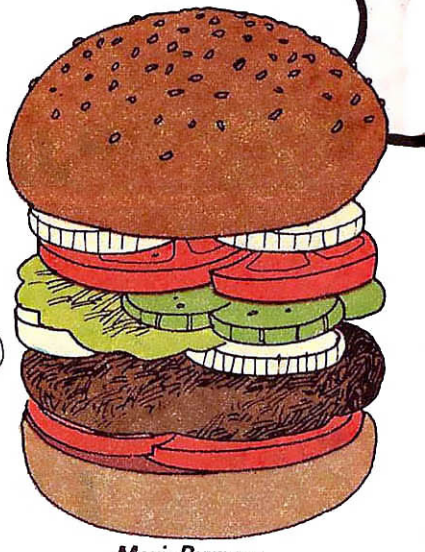


Barbie



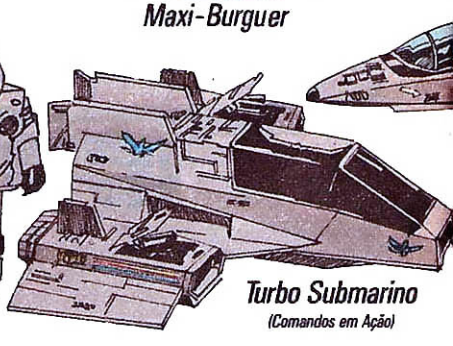
Mama Nenê

Ursinhos Carinhosos



Maxi-Burguer

Comandos em Ação



Turbo Submarino

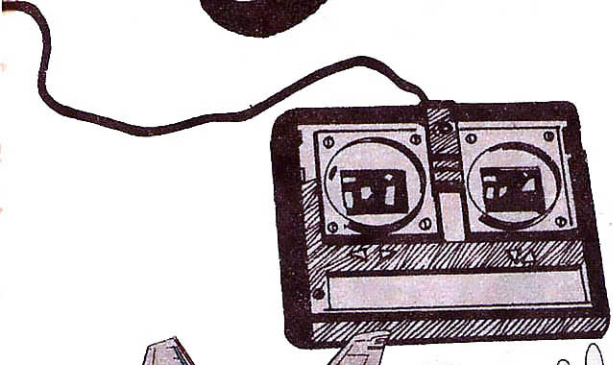
(Comandos em Ação)

ESCOLHIA AGORA O
A O DIA DA CRIANÇA.

Furakon

Gasolino

Tippy

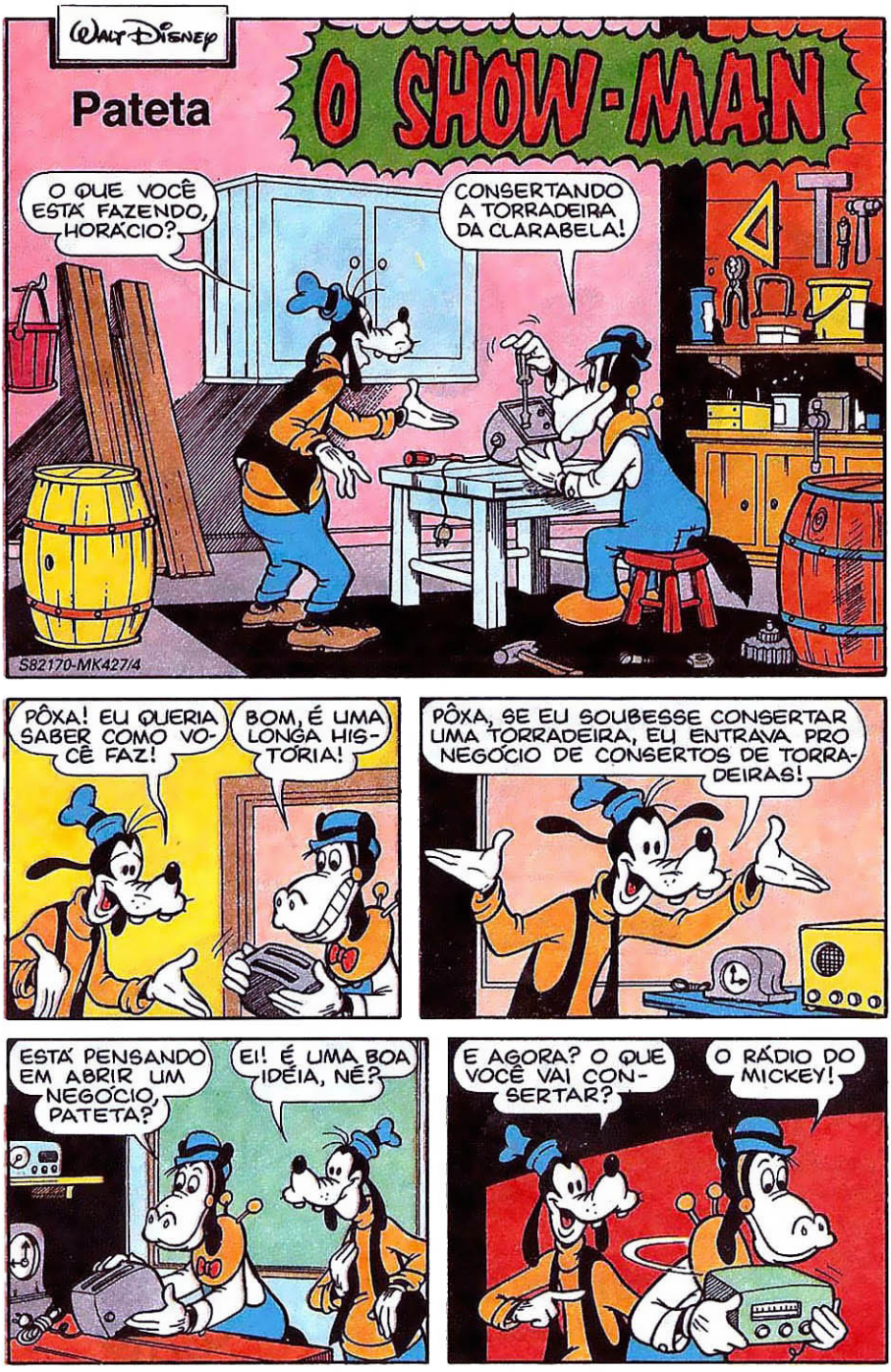


Super Caça Bombardeiro
(Comandos em Ação)

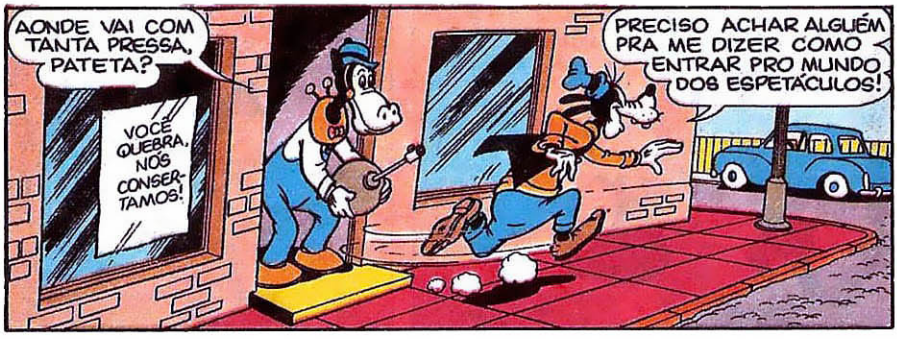
Jogo do Castelo
Mal-Assombrado

12 DE OUTUBRO. DIA DA CRIANÇA.
DIA DE BRINQUEDOS ESTRELA.

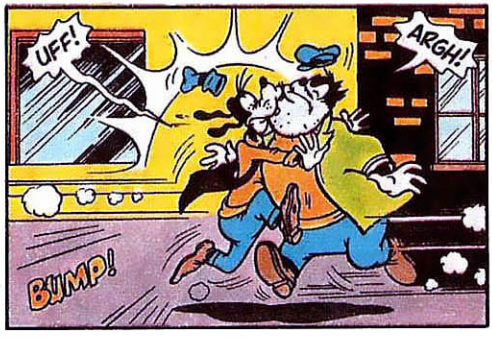
ESTRELA


WALT DISNEY
Pateta
O SHOW-MAN
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, HORÁCIO?
CONSERTANDO A TORRADEIRA DA CLARABELA!
S82170-MK427/4
PÔXA! EU QUERIA SABER COMO VOCÊ FAZ!
BOM, É UMA LONGA HISTÓRIA!
PÔXA, SE EU SOUBESSE CONSERTAR UMA TORRADEIRA, EU ENTRAVA PRO NEGÓCIO DE CONSERTOS DE TORRADEIRAS!
ESTÁ PENSANDO EM ABRIR UM NEGÓCIO, PATETA?
EI! É UMA BOA IDÉIA, NÉ?
E AGORA? O QUE VOCÊ VAI CONSERTAR?
O RÁDIO DO MICKEY!

COMO A GENTE CONSERTA RÁDIOS?
BOM, ESSA É OUTRA LONGA HISTÓRIA!
SE EU SOUBESSE CONSERTAR UM RÁDIO, ENTRAVA PRO NEGÓCIO DE CONSERTOS DE RÁDIO!
HUM! VAMOS VER SE ESTÁ FUNCIONANDO!
FÁCIL, HEIN?
TUDO É FÁCIL QUANDO A GENTE SABE, PATETA!
PÔXA! É MESMO!
ENTÃO...
NÃO EXISTE MELHOR NEGÓCIO DO QUE O MUNDO DOS ESPETÁCULOS!
ESTÁ BOM!
UAU! VOCÊ OUVIU ISSO?
SABIA QUE NÃO TEM MELHOR NEGÓCIO DO QUE O MUNDO DOS ESPETÁCULOS?
HUM... O QUE VAI SER AGORA?
PÔXA! PATETA, O SHOW-MAN! ERA ISSO QUE EU QUERIA!


AONDE VAI COM TANTA PRESSA, PATETA?
VOCÊ QUEBRA, NÓS CONSERTAMOS!
PRECISO ACHAR ALGUÉM PRA ME DIZER COMO ENTRAR PRO MUNDO DOS ESPETÁCULOS!

DEPOIS QUE EU ENTRAR PRO MUNDO DOS ESPETÁCULOS, VENHO VENDER UMA ENTRADA PRA VOCÊ, TÁ, HORÁCIO?


UFF!
ARGH!
BUMP!

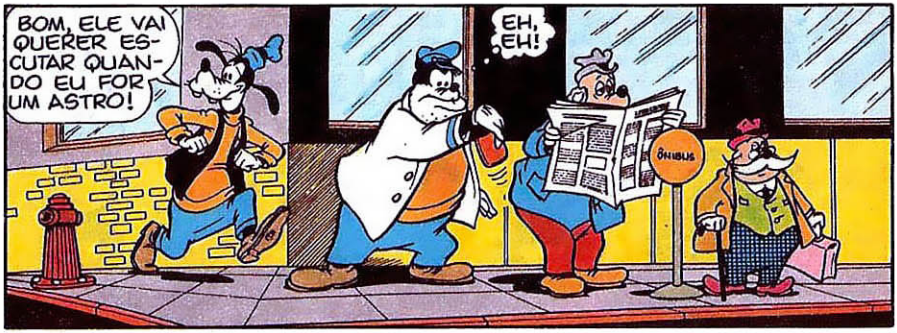
POR QUE NÃO OLHA POR ONDE ANDA, PALHAÇO?
UGH!

EU VI TUDO! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

DROGA!
ERA O BAFO-DE-ONÇA?

ERA! EU ESTAVA INDO PRO MUNDO DOS ESPETÁCULOS E DEI UM ENCONTRÃO NELE! DAÍ LEVEI UM SOCO!
ENTENDO!

TOME CUIDADO COM ESSE CARA! O BAFO É ENCRENCA NA CERTA!
PÔXA... SE É!
OI, PATETA! NÃO FOI O BAFO QUE DOBROU A ESQUINA CORRENDO?
FOI, SIM!
ELE QUASE ARRUINOU MINHA CARREIRA!
SUA CARREIRA?
É, EU VOU ENTRAR PRO MUNDO DOS ESPETÁCULOS!
VOCÊ? NO MUNDO DOS ESPETÁCULOS? ESSA É BOA!
O HORÁCIO DISSE QUE TUDO É FÁCIL QUANDO A GENTE SABE!
TÁ CERTO... MAS NO MUNDO DOS ESPETÁCULOS?
ACABEI DE OUVIR NO SEU RÁDIO, LÁ NA OFICINA, QUE NÃO TEM NEGÓCIO MELHOR QUE O MUNDO DOS ESPETÁCULOS!
NO MEU RÁDIO?
PUXA, TINHA ME ESQUECIDO!
OBRIGADO POR ME LEMBRAR, PATETA!
NÃO QUER ESCUTAR MAIS SOBRE O MUNDO DOS ESPETÁCULOS?


BOM, ELE VAI QUERER ESCUTAR QUANDO EU FOR UM ASTRO!
EH, EH!
ÔNIBUS

UGH! DESCULPE!
BUMP!
ARGH!
EI! MINHA CARTEIRA!

TROMBADÃO!
TROMBADÃO!

JÁ ESTOU INDO! ONDE ESTÁ O PILANTRA?

JÁ DISSE PRA VOCÊ OLHAR POR ONDE ANDA!
AII!

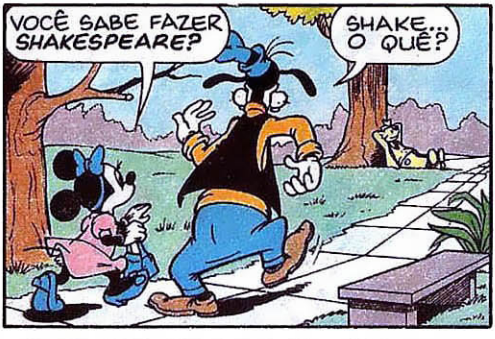
EI! É VOCÊ O TROMBADÃO?
NÃO! ELE DEU UM ESBARRÃO NO BAFO E SALVOU MINHA CARTEIRA!
XI! PERDI O ÔNIBUS!

ESTAVA INDO PRO MUNDO DOS ESPETÁCULOS!
E DEU UM ENCONTRÃO NO BAFO? MUITO OBRIGADO!

PATETA! AQUELE CORRENDO ERA O BAFO?
ERA, SIM, MINIE!

ESTOU TENTANDO ENTRAR PRO MUNDO DOS ESPETÁCULOS, MAS VIVO DANDO ENCONTRÕES NO BAFO!
VOCÊ? NO MUNDO DOS ESPETÁCULOS?

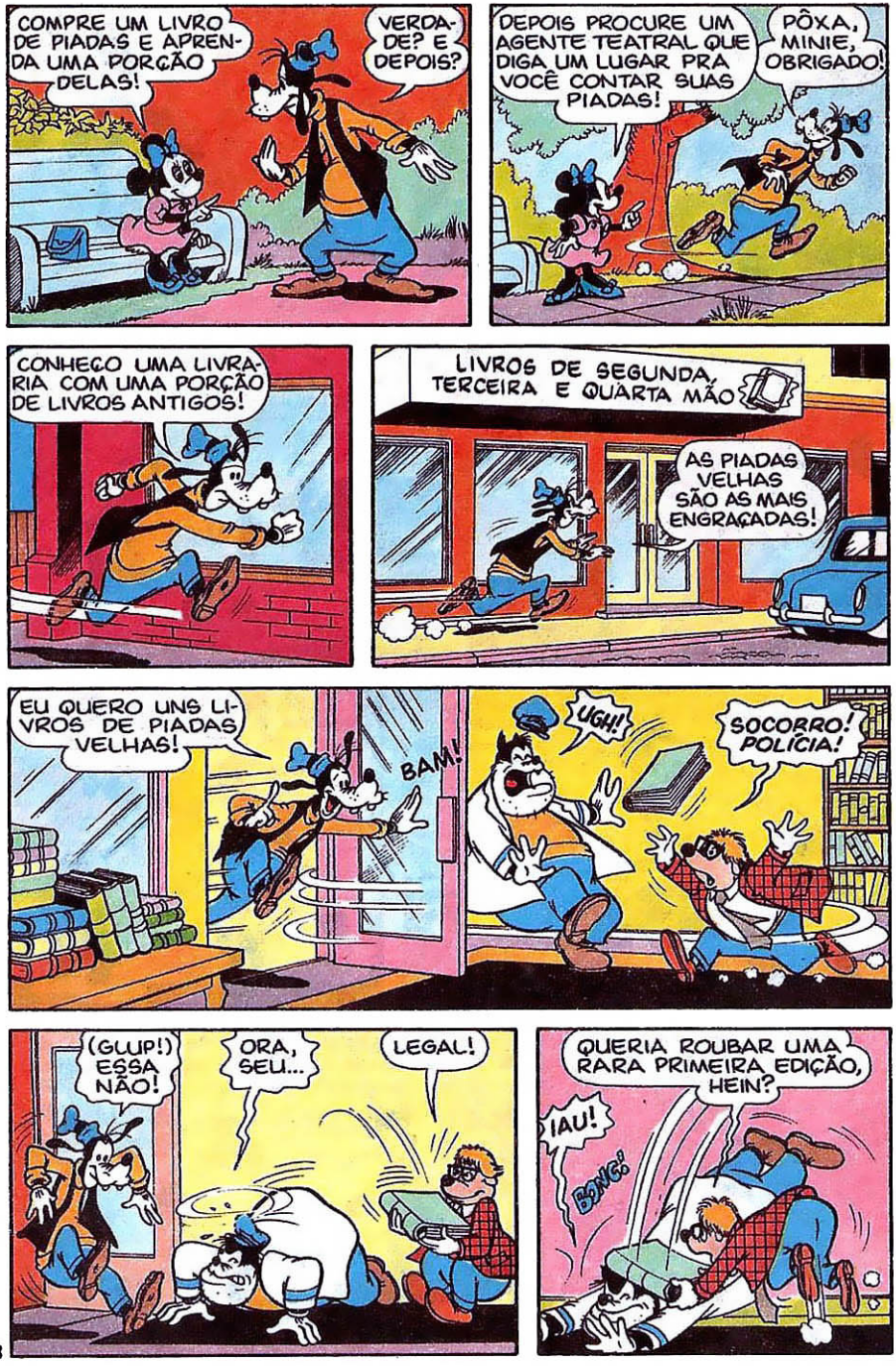
ISSO MESMO! ESTOU PROCURANDO ALGUÉM QUE ME EXPLIQUE COMO ENTRAR PRO MUNDO DOS ESPETÁCULOS!
QUE ESPÉCIE DE ESPETÁCULOS?

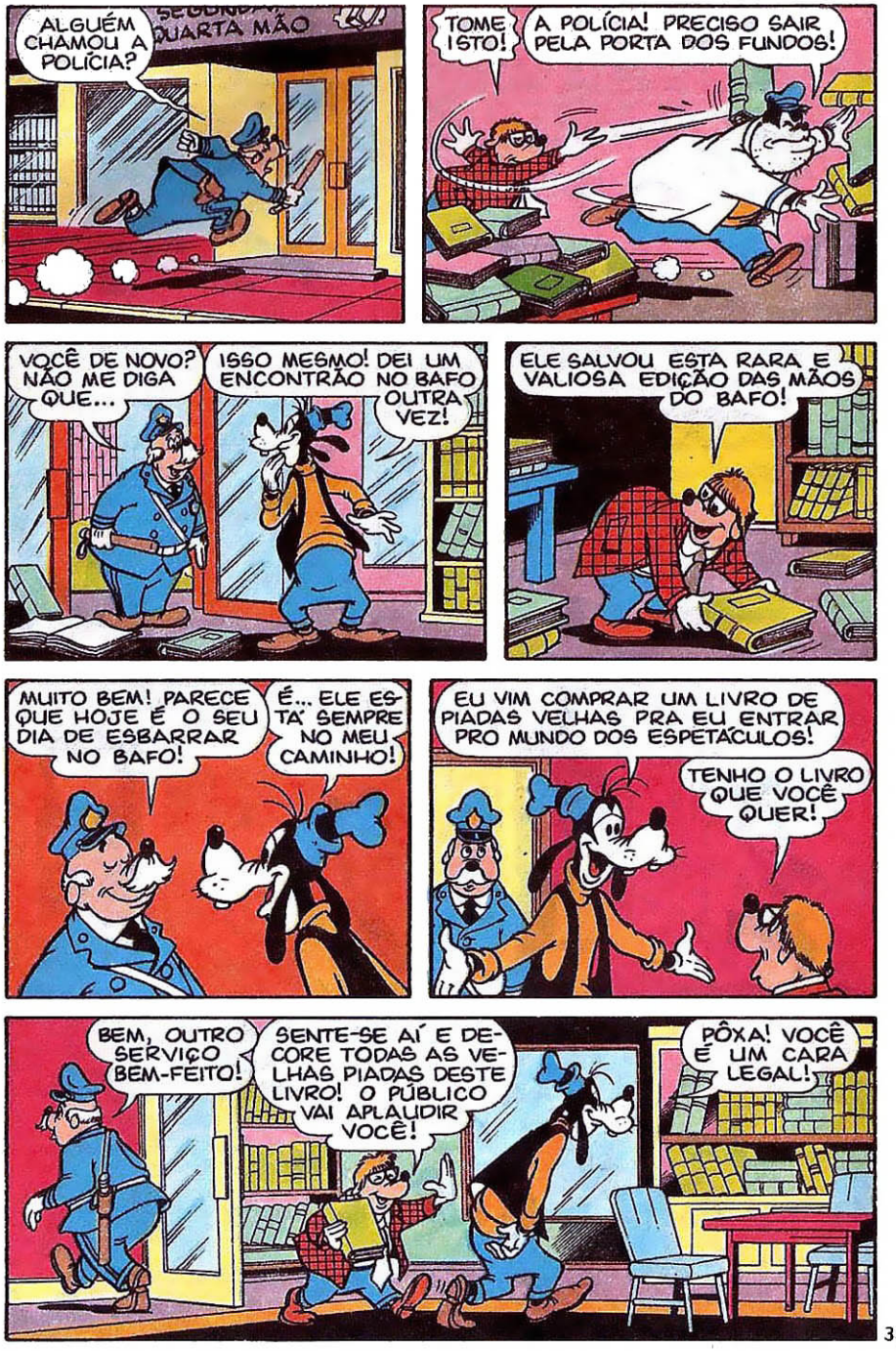

VOCÊ SABE FAZER SHAKESPEARE?
SHAKE... O QUÊ?

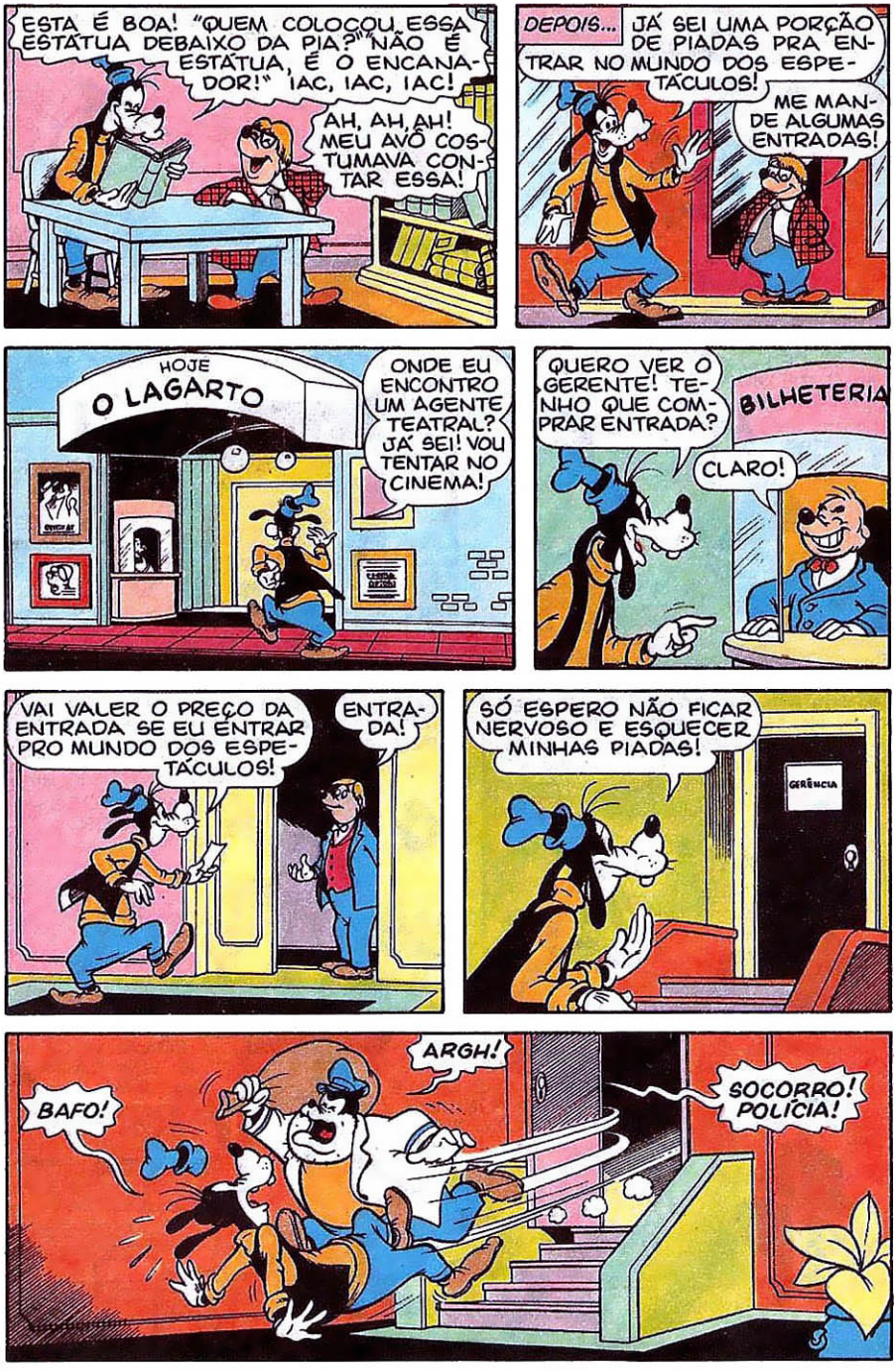
SABE DANÇAR E CANTAR?
NÃO NA FRENTE DOS OUTROS! EU TENHO VERGONHA!

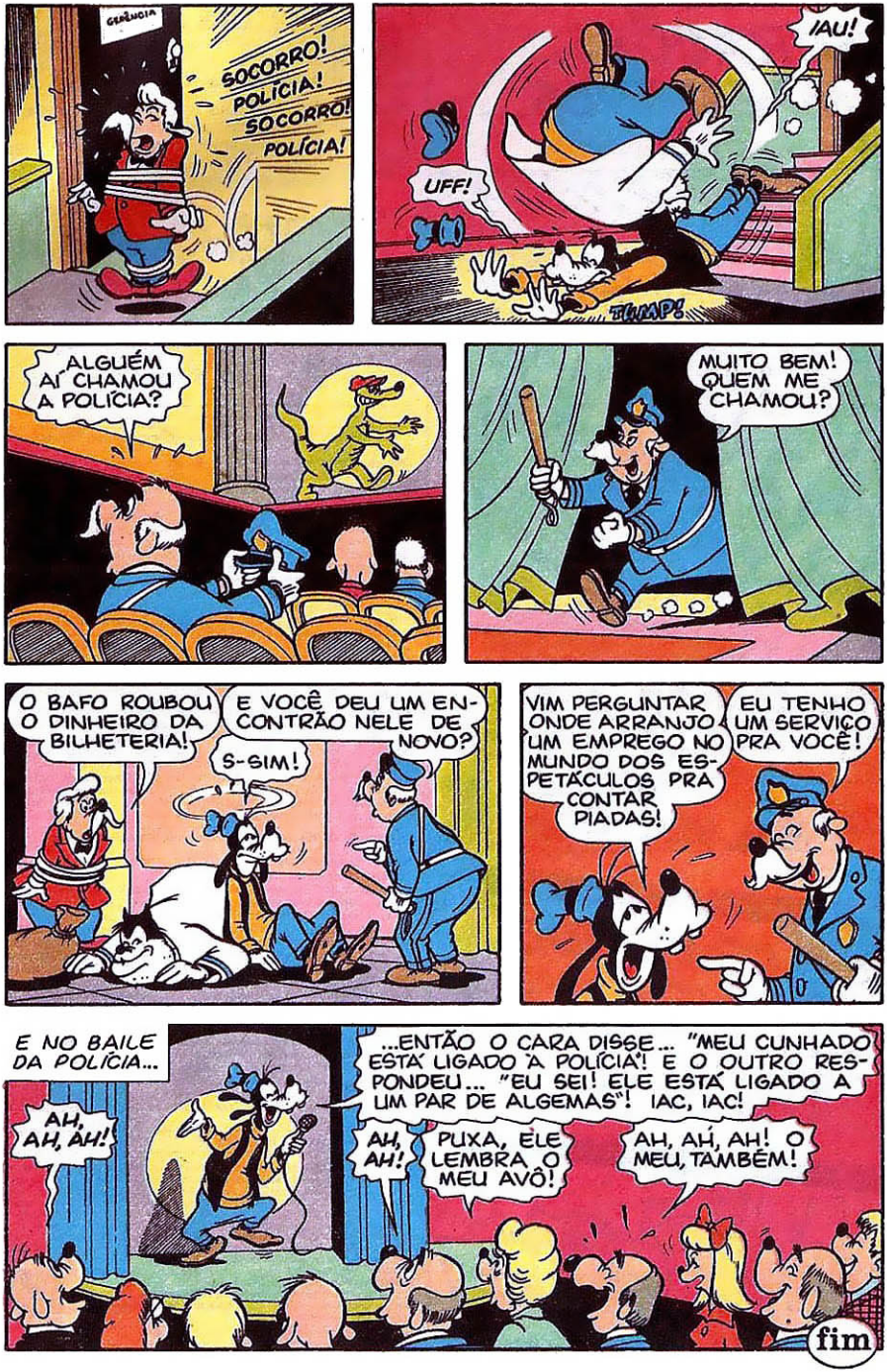
SABE CONTAR PIADAS? VEJA SE CONSEGUE ME FAZER RIR!

PÔXA, ISSO SERIA FÁCIL... SE EU TIVESSE UM LIVRO DE PIADAS!
AÍ ESTÁ A SUA RESPOSTA, PATETA!


COMPRE UM LIVRO DE PIADAS E APRENDA UMA PORÇÃO DELAS!
VERDADE? E DEPOIS?
DEPOIS PROCURE UM AGENTE TEATRAL QUE DIGA UM LUGAR PRA VOCÊ CONTAR SUAS PIADAS!
PÔXA, MINIE, OBRIGADO!
CONHEÇO UMA LIVRARIA COM UMA PORÇÃO DE LIVROS ANTIGOS!
LIVROS DE SEGUNDA, TERCEIRA E QUARTA MÃO
AS PIADAS VELHAS SÃO AS MAIS ENGRAÇADAS!
EU QUERO UNS LIVROS DE PIADAS VELHAS!
BAM!
UGH!
SOCORRO! POLÍCIA!
(GLUP!) ESSA NÃO!
ORA, SEU...
LEGAL!
QUERIA ROUBAR UMA RARA PRIMEIRA EDIÇÃO, HEIN?
IAU!
BONG!


ALGUÉM CHAMOU A POLÍCIA?
QUARTA MÃO
TOME ISTO!
A POLÍCIA! PRECISO SAIR PELA PORTA DOS FUNDOS!
VOCÊ DE NOVO? NÃO ME DIGA QUE...
ISSO MESMO! DEI UM ENCONTRÃO NO BAFO OUTRA VEZ!
ELE SALVOU ESTA RARA E VALIOSA EDIÇÃO DAS MÃOS DO BAFO!
MUITO BEM! PARECE QUE HOJE É O SEU DIA DE ESBARRAR NO BAFO!
É... ELE ESTÁ SEMPRE NO MEU CAMINHO!
EU VIM COMPRAR UM LIVRO DE PIADAS VELHAS PRA EU ENTRAR PRO MUNDO DOS ESPETÁCULOS!
TENHO O LIVRO QUE VOCÊ QUER!
BEM, OUTRO SERVIÇO BEM-FEITO!
SENTE-SE AÍ E DECORE TODAS AS VELHAS PIADAS DESTE LIVRO! O PÚBLICO VAI APLAUDIR VOCÊ!
PÔXA! VOCÊ É UM CARA LEGAL!


ESTA É BOA! "QUEM COLOCOU ESSA ESTÁTUA DEBAIXO DA PIA?" "NÃO É ESTÁTUA, É O ENCANADOR!" IAC, IAC, IAC!
AH, AH, AH! MEU AVÔ COSTUMAVA CONTAR ESSA!
DEPOIS... JÁ SEI UMA PORÇÃO DE PIADAS PRA ENTRAR NO MUNDO DOS ESPETÁCULOS!
ME MANDE ALGUMAS ENTRADAS!
HOJE
O LAGARTO
ONDE EU ENCONTRO UM AGENTE TEATRAL? JÁ SEI! VOU TENTAR NO CINEMA!
QUERO VER O GERENTE! TENHO QUE COMPRAR ENTRADA?
BILHETERIA
CLARO!
VAI VALER O PREÇO DA ENTRADA SE EU ENTRAR PRO MUNDO DOS ESPETÁCULOS!
ENTRADA!
SÓ ESPERO NÃO FICAR NERVOSO E ESQUECER MINHAS PIADAS!
GERÊNCIA
BAFO!
ARGH!
SOCORRO! POLÍCIA!


GERÊNCIA
SOCORRO! POLÍCIA! SOCORRO! POLÍCIA!
UFF!
IAU!
THUMP!
ALGUÉM AÍ CHAMOU A POLÍCIA?
MUITO BEM! QUEM ME CHAMOU?
O BAFO ROUBOU O DINHEIRO DA BILHETERIA!
E VOCÊ DEU UM ENCONTRÃO NELE DE NOVO?
S-SIM!
VIM PERGUNTAR ONDE ARRANJO UM EMPREGO NO MUNDO DOS ESPETÁCULOS PRA CONTAR PIADAS!
EU TENHO UM SERVIÇO PRA VOCÊ!
E NO BAILE DA POLÍCIA...
AH, AH, AH!
...ENTÃO O CARA DISSE... "MEU CUNHADO ESTÁ LIGADO À POLÍCIA!" E O OUTRO RESPONDEU... "EU SEI! ELE ESTÁ LIGADO A UM PAR DE ALGEMAS"! IAC, IAC!
AH, AH!
PUXA, ELE LEMBRA O MEU AVÔ!
AH, AH, AH! O MEU, TAMBÉM!

fim

NEVE, FURACÕES, TEMPESTADES...

SÓ O **COMANDO LASER** PODE ACABAR COM O CLIMA DE TERROR QUE ENVOLVE PATÓPOLIS, NO

Mickey 428

NÃO PERCA!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Mickey

N.º427 - 02/10/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho

Redatoras: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica B. H. B. dos Santos. **Revisoras:** Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Romão, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** Alberto Llinares Martin. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Regiani S. Martins, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Maurícia Rocha Gândara.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Átila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

Diretor de Publicidade: Rogério Rahier

Supervisora de Publicidade: Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiróz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

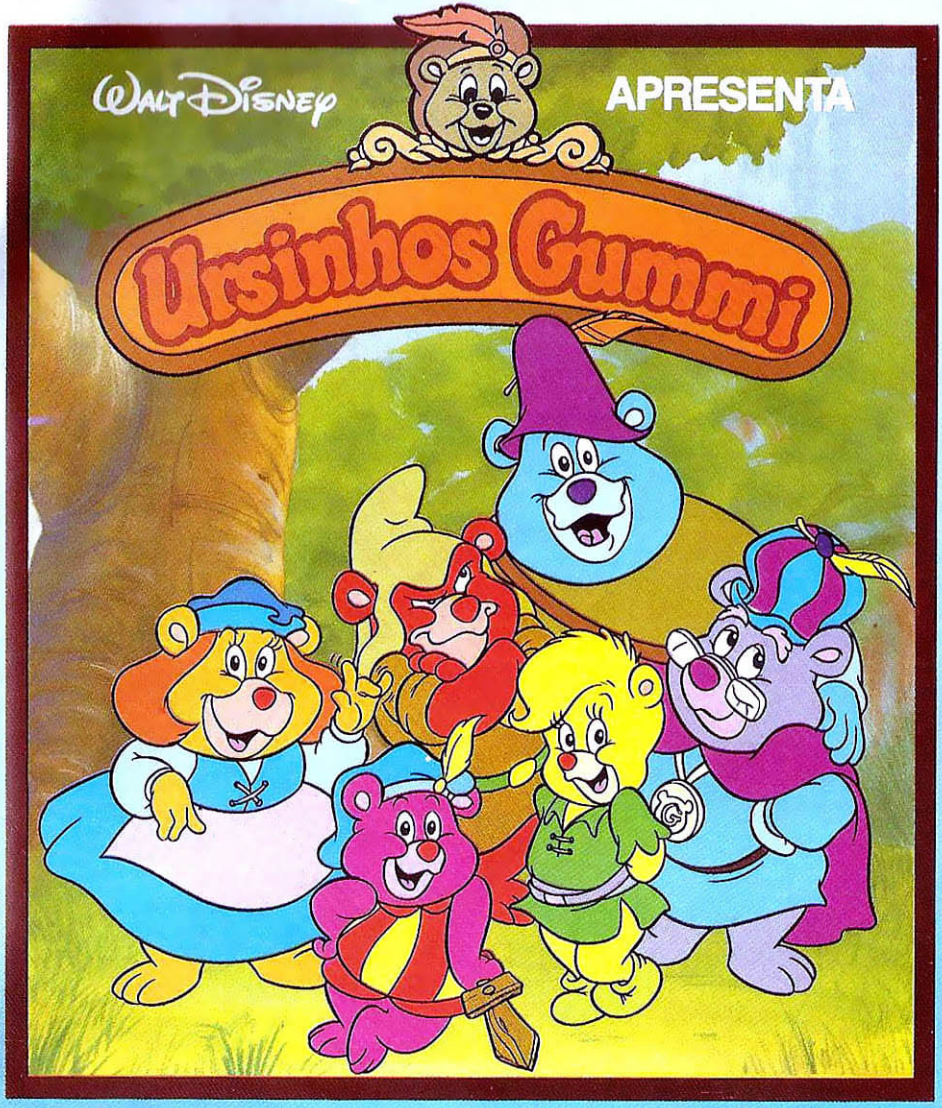
EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Gaivane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. **Caixa Postal** 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fotais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY

MAGUINHO

VOZINHA

BRONQUINHA

SONINHA

TIQUINHO

PANCINHA

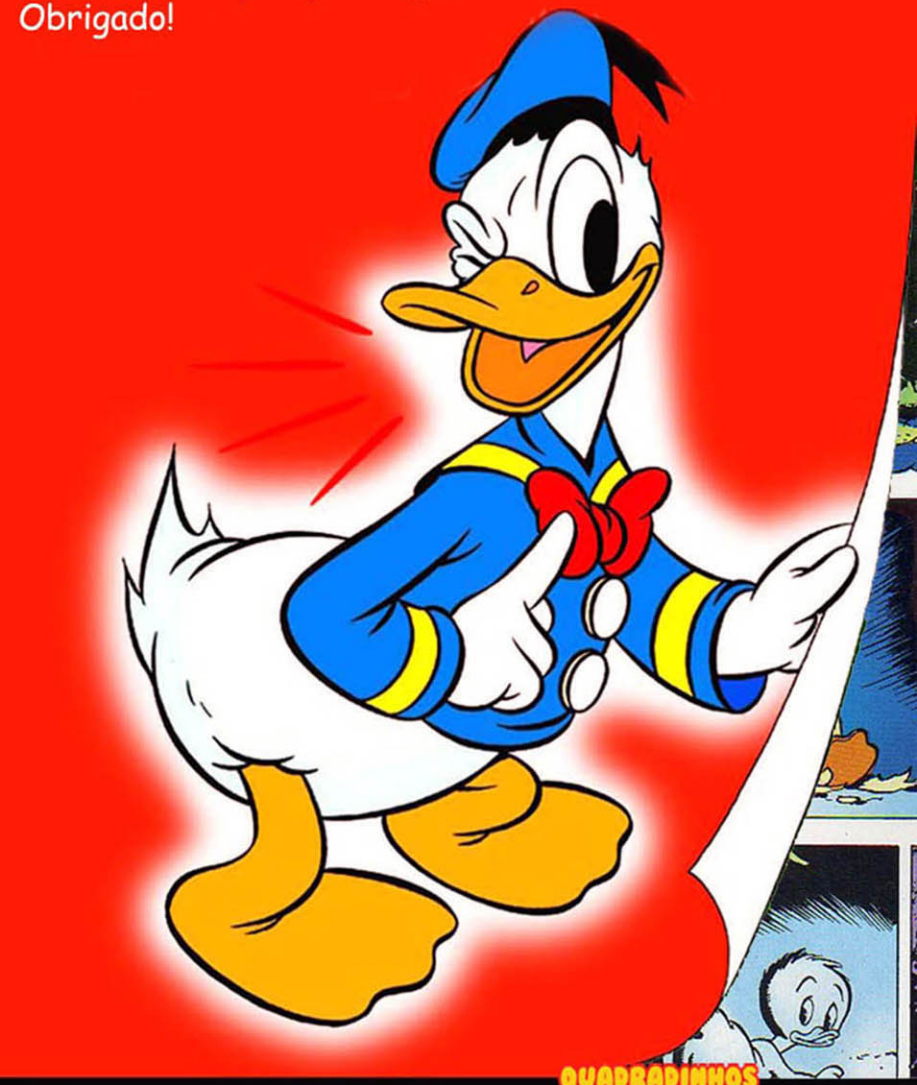
AGUA DE CHEIRO. MENINA AGORA SÓ FAZ BEICINHO PRA PASSAR BATOM.

12 de outubro - Dia da Criança. Estojo de maquiagem com batons, blushes, sombras e espelhinho.

Água de Cheiro®

Fanape - Fábrica Nacional de Perfumes
Rua Padre Júlio Maria, 257.
Tel.: (031) 463-2200.
CEP 30280. Belo Horizonte, MG

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM